

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Муниципального образования город Ирбит
«Детский сад компенсирующего вида № 2»



Принята на
педагогическом совете
Протокол № 1 от «30» 08 2019г.

Утверждаю
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 2»
Долг. Л.Г. Долгополова
Приказ № 53/4 от «30» 08 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)
РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 2»
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 – 4 ЛЕТ**

Срок реализации – 1ГОД

Составители:
Воспитатели Рябкова О.Ю.
Карпова В.В.
Мацягора С.С.

Методист Бушмелева О.А.

г. Ирбит, 2019 г.

Содержание

ВВЕДЕНИЕ	
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к Формированию Программы	
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части	
1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие	
Художественно-эстетическое развитие	
Физическое развитие	
2.2. Содержание коррекционной работы	
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	
Организация жизни группы	
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4. Планирование образовательной деятельности	
План непосредственно-образовательной деятельности	
Модель организации образовательного процесса	
Модель двигательного режима	
Система закалывающих процедур	
Система физкультурно-оздоровительной работы	
Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий	
3.5. Режим дня и распорядок дня (теплый и холодный период года)	
3.6. Список литературы	
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
Краткая Презентация Программы	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (модуль) адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2» (далее Программа) для детей 3-4 лет разработана воспитателями младшей группы и специалистами с учетом Адаптированной основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием МБДОУ «Детский сад № 2».

Рабочая программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы. Содержание образовательной деятельности распределено по месяцам и неделям, согласно календарно-тематическому планированию и представляет систему, рассчитанную на 36 недель.

Рабочая программа (модуль) является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности; создание образовательной среды, для дошкольников с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения ООП НОО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования детей с ФРЗ с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями (онтогенез сенсорно-перцептивного развития) зрительного восприятия, профилактики появления и при необходимости коррекции нарушений в данной области с преодолением дошкольником трудностей зрительного отражения, формированием адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия с их визуализацией и повышением осмысленности; профилактики и при необходимости коррекции вторичных нарушений в сферах личностного развития, возможность появления которых обусловлена прямым или косвенным влиянием нарушенных зрительных функций;

- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- формирование общей культуры личности дошкольника с ФРЗ с развитием социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- повышение способностей к формированию ребенком с нарушением зрения целостной картины мира с расширением знаний, представлений о его предметно-объектной, предметно-пространственной организации, освоением умений и расширением опыта использовать неполноценное зрение в познании и отражении действительности с установлением связей разного порядка, организации собственной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ.

Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.*
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.*
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.*
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципами построения программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО, обозначенными и раскрытыми в Примерной программе, выступают:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Программа коррекционной работы составлена с учетом ПрАООП, где определены следующие принципы:

1. *учета определенных трудностей развития дошкольников с функциональными расстройствами зрения, которые могут замедлять темп их развития.*

2. научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития детей с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с дошкольниками данной группы воспитанников.

3. Придание содержанию образовательных областей коррекционно-развивающей направленности с удовлетворением у ребенка с ФРЗ особых образовательных потребностей.

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- Принцип *культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- Принцип *вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Рабочая программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников представленных дошкольным возрастом, на основе возрастных характеристик, а также особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с ФРЗ.

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;

- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.
- Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

– определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбудимости и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженная скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

Возрастные особенности развития детей с нарушением зрения

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

Индивидуальные и возрастные особенности развития детей с нарушением зрения

3-4 года	<p>Безопасность. Формирование знаний и умений по основам безопасности жизнедеятельности у детей с нарушениями зрения имеет свои особенности, отличающие этот процесс от аналогичного у сверстников с сохраненным зрением. В силу зрительных нарушений уделяется огромное значение формированию и развитию навыков ориентировки в пространстве, дети учатся определять местоположение предметов по памяти, на ощупь.</p> <p>Восприятие. Формирующиеся у детей зрительные представления менее четкие и яркие, чем у нормально видящих сверстников.</p> <p>Внимание Развитие внимания состоит в постепенном овладении произвольным вниманием, увеличении объема внимания.</p> <p>Память. Неточность зрительных представлений, малый чувственный зрительный опыт затрудняет формирование процессов памяти: запоминания, воспроизведения, узнавания и забывания.</p> <p>Речь. Недостаток активного общения с окружающим миром и взрослыми в доречевой период, небольшие возможности подражательной деятельности, сужение познавательного процесса, уменьшение развития двигательной сферы, средовые условия воспитания обуславливают замедленный темп развития речи детей с нарушением зрения</p> <p>Мыслительные процессы. Для развития аналитико-синтетической деятельности необходимо овладение сенсорными эталонами, прочными динамическими стереотипами, стойкими процессами дифференцирования поступающих сигналов из внешнего мира. Следовательно, эти процессы вырабатываются в деятельности ребенка.</p> <p>Особенности физического развития детей с нарушением зрения.</p> <p>Отклонения в двигательных навыках проявляются, прежде всего, в нарушениях координации и ориентировки в пространстве.</p> <p>Дети с нарушением зрения отстают в развитии движений от своих сверстников. При ходьбе и беге у них наблюдается большое мышечное напряжение. Голова опущена вниз, движения рук и ног не согласованы, стопы ног ставятся широко, темп неравномерный, из – за нарушения равновесия они вынуждены останавливаться при ходьбе. При этом теряется направление.</p>
----------	--

<p>Самообслуживание. В процессах самообслуживания не все дети с нарушением зрения имеют устойчивые представления, навыки, умения и потребности в самостоятельном обслуживании. Они требуют систематического контроля, опеки и помощи со стороны педагогов и родителей</p> <p>Музыкальное развитие. Работа с детьми, имеющими нарушения зрения, вызывает определённые трудности при выполнении музыкально – ритмических упражнений. На фоне зрительной патологии возникают следующие недостатки: это скованность движений, малоподвижность, неуверенность, боязнь пространства и др.</p> <p>Особенности взаимодействия и общения. Нарушение зрения отрицательно сказывается на всех видах познавательной деятельности, на формировании личностной и эмоционально-волевой сферы ребенка и осложняет его интеграцию в общество нормально видящих сверстников. Предпосылкой становления личности ребенка является общение. Недостаточная информация о состоянии партнера по общению у детей с нарушением зрения ограничивает возможность контролировать свое поведение.</p>

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистант-

- ного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
 - предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
 - поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
 - раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;
 - раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, протраживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
 - организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;
 - расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
 - поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Характеристика воспитанников группы по состоянию на начало 2019-2020 уч. год

		группа «Веснушки» 3-4 года
1.	Общее количество детей	14
2.	Мальчиков	5
3.	Девочек	9

Учет половых различий детей

Построение среды осуществляется с учетом половых различий. Группа наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек по своей форме привлекательные, прежде всего, для них, но по содержанию являются равноценными как для мальчи-

ков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки, и играют на ограниченном пространстве - уголке уединения.

Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом все окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам.

Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Учет особенностей социально-эмоциональной сферы детей

Агрессивность. Учить безопасному выходу агрессии (эмоциональный катарсис, когда ребёнку разрешают бить подушки или мягкие игрушки). Развивать коммуникативные навыки и игровую деятельность. Формировать способность видеть и понимать других.

Тревожность. Обеспечивать реальный успех ребенка в какой-либо деятельности (рисование, игра, помощь по дому и др.). Меньше ругать и больше хвалить, причем не сравнивать его с другими, а только с ним самим, оценивать улучшение его собственных результатов (сегодня нарисовал лучше, чем вчера; быстрее убрал игрушки и т.д.). Использовать щадящий оценочный режим в той области, в которой успехи ребенка невелики. Например, если он медленно одевается, не нужно постоянно фиксировать на этом его внимание. Однако, если появился хотя бы малейший успех, обязательно нужно его отметить. Предпочитать теплые эмоциональные отношения, доверительный контакт со взрослыми.

Застенчивость. В работе с такими детьми необходимо отталкиваться от их интересов, проявлять участие и доброжелательность. Им тоже полезно выговориться, а потом включиться в группу сверстников со схожими интересами. Не надо лишний раз демонстрировать собственное беспокойство и мнительность. Не стоит навязывать ребенку то, что он не в состоянии выполнить, часто именно невыполнимые требования. Не нужна и излишняя принципиальность и непримиримость в оценках и суждениях. Чаще подавать пример уверенного, контактного поведения. Постоянно укреплять у ребенка уверенность в себе, в собственных силах. Важно учить соответствующим социальным навыкам, укреплять, стимулировать их чувство собственного достоинства. Необходима помощь в признании своих достоинств. Полезно, например, составить список их положительных качеств и способностей. Исключительно важна похвала. Доказывать ребенку, что взрослые о нем высокого мнения. Привлекать к выполнению различных поручений, связанных с общением. Создавать ситуации, в которых застенчивому ребенку пришлось бы вступать в контакт с «чужими» взрослыми.

Гиперактивность. Хвалить ребенка в каждом случае, когда он этого заслужил, подчеркивать успехи. Избегать повторения слов «нет» и «нельзя». Говорить сдержанно, спокойно, мягко. Давать ребенку только одно задание на определенный отрезок времени, чтобы он мог его завершить. Для подкрепления устных инструкций использовать зрительную стимуляцию. Поощрять ребенка за все виды деятельности, требующие концентрации внимания (например, работа с кубиками, раскрашивание, чтение). Поддерживать четкий распорядок дня. Во время игр ограничивать ребенка лишь одним партнером. Оберегать ребенка от утомления. Давать ребенку возможность расходовать избыточную энергию. Полезна ежедневная физическая активность на свежем воздухе - длительные прогулки, бег, спортивные занятия.

1.2. Планируемые результаты

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части

Планируемые результаты в младшем дошкольном возрасте

К четырем годам ребенок способен самостоятельно

- различать и называть основные цвета; – различать и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений; соотносить игрушки с цветными и силуэтными изображениями;
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и объемные геометрические тела (куб, шар); соотносить форму предметов ближайшего окружения с геометрическими эталонами;
- различать, выделять и сравнивать величину (большой – маленький) предметов ближайшего окружения;
- узнавать и правильно называть изображения предметов; простейшие одноплоскостные сюжетные изображения;
- понимать расположение и название каждого пальца; – выполнять заданные педагогом действия;
- показывать и называть части своего тела, части тела куклы;
- выполнять действия по определению правой и левой сторон «на себе»;
- ориентироваться в помещениях группы;
- определять источник звука; – называть свои имя, фамилию, имена своих родителей; понимать и обозначать в речи назначение предметов повседневного пользования;
- осуществлять перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры; – выполнять просьбы и требования взрослого;
- отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи; – выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека; – выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;
- объединяться для игр в небольшие группы (2–4 человека), действовать согласно правилам игры;
- демонстрировать элементарные навыки культуры общения (прощаться, здороваться, благодарить, попросить у товарища игрушку, правильно вести себя за столом, принимать гостей).
- создавать предметные конструкции из 3–5 деталей с помощью тифлопедагога или воспитателя;
- показывать и называть по словесной инструкции 2–4 основных цвета и 2–3 формы;
- выбирать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); – создавать постройку из 3–4 кубиков по образцу, заданному взрослым;
- создавать коллективные постройки при непосредственном участии взрослого;
- воспринимать и запоминать инструкцию из 3–4 слов;
- планировать и выполнять элементарные действия с помощью взрослого и самостоятельно; – моделировать элементарные действия, указывающие на величину, форму предметов, их протяженность, удаленность;
- присчитывать «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначать итог счета; определять контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- У ребенка: – появляются потребность в общении и общие речевые умения; – расширяется понимание речи;
- расширяется активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы. Ребенок может:

- использовать в речи простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели; – использовать в речи простейшие речевые фразы.
- раскладывать и наклеивать элементы аппликации на бумагу с помощью взрослого;
- создать предметный схематический рисунок по образцу; – проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- проявлять эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; эмоционально положительно относиться к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знать используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы, их свойства; – пользоваться доступными возрасту средствами и приемами рисования, лепки;
- планировать основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушиваться к звучанию звучащих предметов; узнавать и различать голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах; – эмоционально откликаться на музыку разного характера, определять характер музыкального произведения, его динамику и темпы.

В области физического развития

Ребенок может:

- безбоязненно передвигаться в ограниченном пространстве, проявляя стремление к самостоятельной двигательной деятельности;
- реагировать на специальные сигналы, выполнять скоординированные действия при ползании, ходьбе, согласовывать свои действия с другими детьми;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения по образцу, упражнения по словесной инструкции;
- реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- принимать активное участие в подвижных играх;
- использовать предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполнять действия с предметами бытового назначения при незначительной помощи взрослого;
- выполнять основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы, части, формируемой участниками образовательных отношений

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приятно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям)*, проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, сильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;*
- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Адаптированной программы в дошкольном образовании детей с ФРЗ направлено, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ФРЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ФРЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ФРЗ;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ФРЗ с учетом сензитивных периодов в развитии.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с ФРЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ФРЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ФРЗ.

Рабочей программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка с ФРЗ дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ФРЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Оценка индивидуального развития каждого ребенка фиксируется в карте образовательного развития, позволяющую фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- речевой деятельности;
- художественно-эстетической деятельности;

- физического развития;

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования, т. е. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории, коррекции особенностей его развития;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в несколько этапов: сбор предварительной информации о ребенке (анамнез) - анкетные данные, состояние здоровья и т.д., описание индивидуальных личностных особенностей развития ребенка, наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности (достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы ДОУ), с последующим анализом полученных результатов и определением направлений индивидуальной работы и прогнозом дальнейшей работы.

Оценка развития ребенка, дается только в сравнении ребенка с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу педагога.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры образовательной области «Физическое развитие»:

- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала;
- ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх;
- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;
- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;
- ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем;
- ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов;
- ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения;
- ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).

Целевые ориентиры образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ребенок вступает в ролевой диалог;

- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Целевые ориентиры образовательной области «Познавательное развитие»:

- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;
- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;
- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
- ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;
- ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;
- ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Целевые ориентиры образовательной области «Речевое развитие»:

- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;
- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;
- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные.
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Целевые ориентиры образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов;
- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;
- ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;

- ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома);
- ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея;
- ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей способствовать усвоению морально нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развитие общения. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Формирование личности ребенка. Создать условия для формирования личности ребенка. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий: поощрять стремление детей к самостоятельности (Я сам) разви-

вать умение инициативно общаться к знакомому взрослому или сверстнику(с вопросом, просьбой, предложением и т.д), умение находить себе интересное занятие.

Усвоение общепринятых норм поведения. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице; приучать детей общаться спокойно без крика.

Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) Учить заботиться о близких людях, вызвать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой: учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать и вешать предметы одежды и т.п) Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неполадки в одежде. И устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой(раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба),салфетницы и т. п.).

Способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег с дорожек, подкармливать зимующих птиц и пр.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать безнадобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Социально-коммуникативное развитие детей с нарушением зрения с учетом их особых потребностей предполагает приобретение ими определенных умений, знаний и опыта.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важно знать:

- имена, фамилии детей группы, собственное имя, отчество, фамилию, имена, отчества, фамилию родителей; иметь элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального и невербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- о возможных опасных ситуациях (в быту, в разных видах деятельности, на улице), связанных с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение взрослого, предупреждающего об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы безопасного использования;
- на элементарном уровне о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий; знать и понимать простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ важно уметь:

- обращаться по имени, имени отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение и др.; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей;
- придерживаться последовательности правил организации общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? 2. Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? 3. Как относятся к тому, что происходит? Как узнал (выражение лица, жесты, поза);
- показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др.;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования) и др.

Для социально-коммуникативного развития детям с ФРЗ важно овладеть:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
 - опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения со взрослыми и детьми;
 - первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
 - опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц разных людей, с разной мимикой и др.;
 - опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
 - опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
 - опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, делового общения со взрослым;
 - опытом прямого взаимодействия со сверстниками;
 - опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
 - способностью к самовыражению в группе других;
 - умениями соблюдения дистанции при передвижении в колонне, преодоления известных препятствий, остановки по слову взрослого, использования ориентиров в передвижении;
 - опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
 - опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации, передвижения с произвольным изменением направления движения;
 - опытом ходьбы по пересеченной местности, с преодолением препятствий, умением сохранять равновесия, устойчивость позы;
- пониманием обращения взрослого, предупреждающего об опасности.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ФРЗ в области социально-коммуникативного развития

Программные коррекционно-развивающие задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у ребенка с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности**.

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения ребенка с нарушением зрения.

Развитие невербальных средств общения.

Организация и вовлечение детей с ФРЗ в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с взрослым, сверстниками с актуализацией роли зрения (ориентировочной, информационной, регулирующей и контролирующей), побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их мимического, пантомимического, рече-двигательного выражения. Развитие зрительного внимания и обогащение восприятия экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Взрослые в общении с ребенком, имеющим нарушение зрения, стремятся выступать для него образцом мимической и пантомимической экспрессии, эмоционально заразительно выражать свое отношение к происходящему, используя, в том числе, интонацию, тембр голоса, экспрессию речи. В случаях необходимости взрослый помогает ребенку с нарушением зрения (особенно ребенку со средней и тяжелой амблиопией в условиях окклюзии) понимать экспрессивные проявления других детей.

Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах) о базовых эмоциях (интерес, горе, радость, удивление, страх) с расширением их ряда и обогащением опыта произвольного воспроизведения (по просьбе взрослого, в играх). Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных картинок, придерживаясь алгоритма: 1. Кто изображен? Как узнал (по особенностям тела, его частей, одежде, по росту, прическе, предметам, которые относятся к объекту восприятия)? 2. Где находится (какие предметы и объекты изображены рядом)? 3. С кем взаимодействует, разговаривает? 4. Какое настроение у героя? 5. Что делает (ют)? 6. Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

Формирование элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека.

Развитие интереса к рассматриванию книг, книжных иллюстраций с последующим обсуждением воспринятого.

Расширение опыта эмоционального отношения к происходящему, эмоционально-моторного поведения.

Развитие вербальных средств общения.

Формирование звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи.

Обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование знаний и умений придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудностей зрительного отражения:

1. Прежде чем обратиться к другому человеку, надо повернуться к нему лицом и посмотреть на него, либо, если человек находится на расстоянии, подойти к нему и обратиться.

2. Громким голосом обратиться по имени.

3. Четко высказать (изложить) суть обращения.

4. Обратит внимание на внешнее выражение (мимику, жесты, позу, восклицания), проявленное партнером отношение к ситуации общения.

5. Дождаться вербального ответа, продолжить общение.

Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх, опыта их выполнения.

Расширение и уточнение представлений о социуме ДОО, обогащение опыта установления отношений с окружающими (сверстниками и др.), расширение социальных контактов ребенка (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом взрослых).

Обогащение опыта результативных совместных со сверстниками действий с актуализацией зрительной ориентации и контроля; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с взрослыми и детьми.

Развитие позитивного общения и навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

Уточнение общих представлений о семье и ее членах, о внешнем облике родителей, других детей, бабушки, дедушки, развитие умений по вопросам рассказать о лице матери, отца (цвет волос, глаз, отличительные черты).

Расширение знаний о деятельности человека: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность, игра. Обогащение опыта рассматривания сюжетных иллюстраций о разных видах деятельности человека (взрослых, детей), сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой природы (комнатные растения), наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

Развитие опыта быть ведущим колонны, расширения опыта участия в различных подвижных играх, совместного выполнения трудовых операций с взрослым, сверстником.

Развитие умений и навыков зрительного контроля и саморегуляции в совместной деятельности в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с взрослыми и детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

Социально-предметное развитие

Обеспечение ребенку с нарушением зрения адаптации к предметной организации образовательной среды Организации: способствовать накоплению им знаний, зрительных представлений и опыта умелого практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, формирование умений и навыков их использования:

- Бытовые объекты мест жизнедеятельности детей: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнаты; предметы посуды (столовые, кухонные). Развитие культурно-гигиенических умений и навыков, навыков самообслуживания.

- Предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила. Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны. Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.
- Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления ребенка с нарушением зрения посредством предметно-практических действий в игровой (игрушки, игровая атрибутика), познавательной, двигательной, продуктивной, трудовой деятельности. Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: уметь их легко находить в пространстве; уметь выполнять точные и тонко координированные действия с дидактическими игрушками, действия, востребованные в настольных играх, с дидактическими пособиями, книгами и другими печатными объектами, с сюжетными игрушками; точные и координированные орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности

Развитие тонко координированных действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз-рука», моторики рук. Обогащение опыта движений и действий рук, кистей, пальцев, востребованных в выполнении трудовых операций, совершенствование смысловой и технической сторон предметной деятельности.

Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: уточнение и расширение знаний и представлений о предметах необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных действий с ними; повышение роли зрения в их регуляции и контроле.

Развитие знаний и представлений о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, в быту?»; умений придерживаться простейшего алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие произвольной зрительной регуляции и контроля над выполнением цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда).

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду взрослых.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации.

Развитие и уточнение предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в детском саду, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие и уточнение представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, умений их использовать.

Формирование вербальных умений и навыков обращения к взрослому за помощью в ситуации чувства опасности, боязни и др. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий, безопасного использования предметов окружения.

Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу взрослого, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием зрительных ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы, с повышением скоординированности движений.

Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения

Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы, действия самообслуживания.

Формирование собственного зрительного образа с уточнением представлений индивидуальных особенностей, привлекательности черт лица и внешнего облика.

Развитие первичных представлений о роли зрения, речи в общении и взаимодействии с другими людьми.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании.
10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
11. Развивать интерес к родному городу (селу).

<p>Содержание</p>	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. Метод детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей». Профессия, место работы родителей. Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения). Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади). Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. Создание фотоальбомов «Я и моя семья», «Мой город», «Мой любимый детский сад».</p>

Сюжетно-ролевая игра

Система формирования игровых навыков предполагает постоянное использование таких традиционных приемов, как объяснение, показ игровых действий, напоминание, наблюдение за играми детей, включение педагога в игру детей. Поэтому о них речь не идет. В этой программе указаны только те приемы, которые могут быть использованы при развитии сюжета конкретных игр и игровых ситуаций. Это экскурсии и целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность детей.

Название	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Семья	Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Напоим куклу чаем», «Уложим куклу спать». Чтение: С. Капутякин «Маша обедает»
Детский сад	Дети приходят в детский сад, их кормят завтраком, обедом, укладывают спать	Рассматривание помещения и оборудования групповой комнаты. Беседы: «Какая наша группа», «Что мы делаем в детском саду».
Строительство	Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Построим зайке домик». Продуктивная деятельность: «Заборчик для лисички»
Транспорт	Автобусы везут детей из детского сада на дачу	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Куда можно поехать на автобусе»
Семья	Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок»
Детский сад	Дети приходят в детский сад, едят, занимаются физкультурой, музыкой	Наблюдение. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как мы занимаемся физкультурой»
Поликлиника	Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, назначает лечение	Экскурсия в медицинский кабинет, рассматривание предметов ухода за больными. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как доктор лечит детей». Чтение Е. Крылов «Как лечили петуха». Продуктивная деятельность: «Витаминки для петушка»
Транспорт	Машины перевозят вещи на новую квартиру, шофер помогает переносить их в новый дом, устанавливать в комнатах	Наблюдения за играми старших детей. Рассказ воспитателя. Дидактическая игра: «Что везет машина». Чтение: Н. Павлова «На машине».
Семья	Мама кормит укладывает спать дочку, покупает в магазине продукты	Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Накормим куклу обедом», «Какие продукты продаются в магазине», Поможем кукле выбрать полочку. Чтение: колыбельные песенки. Продуктивная деятельность: «В магазине продаются красные яблоки»
Магазин	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продает штучный товар, взвешивает на весах овощи и фрукты. Он вежливо	

	разговаривает с покупателями	
Строительство	Строители строят гараж для машин, дом для игрушек	Рассматривание деталей строительного материала. Рассказ воспитателя. Дидактическое упражнение «Как построить дом для кукол»
Транспорт	Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей	Беседа: «Как машины ездят по улице». Дидактическая игра «Покажем мишке как нужно осторожно катать кукол в машине»
Семья	Мама с дочкой и папой наряжают елку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя: «Как я ходила в парикмахерскую». Подготовка к новомуднему утреннику. Чтение: О. Высотская «Елочка», Е. Ильина «Наша елка». Дидактические игры: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей», «Покажем кукле как работает парикмахер», «Что мы готовим на обед».
Парикмахерская	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, стрижет: он вежлив и внимателен	Продуктивная деятельность: «Шарики на елке», «Расческа для Пушистика»
Транспорт	Дети едут на экскурсию по городу, рассматривают празднично украшенные улицы	Целевая прогулка на улицу, рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя. Дидактические упражнения: «Что мы видим на картинке», «Расскажем зайке про нашу улицу»
Магазин	В магазине продаются разные товары	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают магазины», «Что и как продается в магазине». Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек»
Семья	Папа шофер работает на грузовой машине, заправляет ее бензином, возит кубики на стройку. Мама заботится о всех членах семьи. Готовит обед, кормит дочку, укладывает спать.	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Где работает папа?», «Что делать если кто – то заболел». Чтение: Б. Заходер «Шофер». Дидактическая игра «Покажем мишке, как украшают дома к празднику».
Строительство	Строители строят дом, гараж, башню, украшают дома к празднику	Рассматривание иллюстраций. Чтение Б. Заходер «Строители». Дидактическая игра «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
Транспорт	По улице ездят разные машины,	Наблюдения за транспортом.

	пешеходы идут по тротуару. Автобусы перевозят пассажиры	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Дидактические упражнения : «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса», «Напомним Петрушке, как вести себя в транспорте»
Магазин	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары	Целевая прогулка к магазину. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Как мы будем покупать продукты»
Строительство	Строители строят гараж для машин, дом для игрушек	Рассматривание деталей строительного материала. Рассказ воспитателя. Дидактическое упражнение «Как построить дом для кукол»
Семья	Переезд в деревню к бабушке	Рассматривание картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я жила у бабушки»
Семья	Праздник 8 марта, поздравление мамы, праздничное угощение	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвященного Женскому дню
Поликлиника	Диспансеризация: измерение роста и веса, прививки, медсестра предлагает детям витамины	Наблюдение за работой медсестры. Рассматривание некоторых предметов медицинского оборудования. Дидактическое упражнение «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес».
Кафе	В кафе приходят посетители съесть мороженное, выпить сок.	Официантка принимает заказ и приносит его. Посетитель и официантка вежливо разговаривают. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ходили в кафе». Игровое упражнение «Мы пришли в кафе»
Транспорт	Соблюдаем правила дорожного движения	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легковой автомобиль»
Семья	Переезд на новую квартиру, обустройство комнаты, празднование новоселья (чаепития)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я переезжала на новую квартиру». Беседа: «Как нужно встречать гостей»
Магазин	В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. Рассматривают его, платят деньги. Покупают	Дидактические упражнения: «Расскажем зайке, как покупают товары», «Объясним кукле, как надо

	патели вежливо разговаривают с покупателями	разговаривать с продавцом в магазине».
Парикмахерская	Мастера стригут, причесывают, красят волосы, для детей есть специальные стулья.	Беседа: «Как мы ходили в парикмахерскую». Дидактическая игра: «Что нужно парикмахеру».
Транспорт	Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Что я видел на прогулке».	Ситуация общения « Как я ехал на автобусе» Дидактическая игра «Игра в поезд». Продуктивная деятельность: «Рельсы для паровозов»
Кукольный детский сад	Разыгрывание небольших сюжетов в игровом уголке с предложенными атрибутами. Действия с куклами в уголке театрализованной деятельности	Беседы «Наши любимые дела», «Кто это?» (по фотографиям сотрудников из альбома «Сотрудники детского сада») Дидактические игры «Парные картинки», «Чудесный мешочек»
Семья	Все здоровые, закаляются	Беседы «Кто о нас заботится?», «Мой папа (дедушка) умеет все», «Моя мама (бабушка) лучшая»
Шоферы	Внимательный водитель Театр теней (здания и транспорт)	Беседы «Что есть интересного на твоей улице?», «Улицы города», «Я люблю играть на улице»

Формирование основ безопасного поведения у детей

I квартал

Здоровье	Безопасность	Социализация
«Какой я, что у меня внутри» - Сообщить детям элементарные знания о строении тела человека (голова, туловище, руки, ноги). - Воспитывать у детей чувство бережного отношения к себе и другим детям.	«Белая грустная собака» - Дать детям знания, как вести себя в ситуации, если они потерялись или заблудились, к кому можно и нужно обратиться в этом случае.	Беседа по теме «Что такое дружба» - Формировать у детей понятия «друг», «дружба». - Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения.

<p>«Кожа человека и уход за ней»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к здоровому образу жизни через воспитание привычки ухода за своим телом. - Познакомить с элементарными правилами и средствами ухода за кожей. 	<p>«Звонок в дверь»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, как вести себя, если в дверь позвонил незнакомый человек и как вести себя, если ребёнок подошёл к своей квартире, а дверь приоткрыта или сломан замок. <p>«Звонок по телефону»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, как себя вести, если ребёнок один в квартире и по телефону позвонил незнакомый человек. 	<p>Беседа «Какие бывают привычки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей представления о вредных привычках. - Воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).
<p>«Зрение, гигиена зрения»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить с «частями лица» - глазами. - Дать элементарные знания о значении зрения для человека и животных 	<p>«Пожароопасные предметы»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Помочь детям запомнить основную группу пожароопасных предметов. - Познакомить с телефоном «01» 	<p>Д/и «Мой портрет»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.

II квартал

Здоровье	Безопасность	Социализация
<p>«Слух, гигиена слуха»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям первоначальное представление об органах слуха. Выявить сходства и различия органов слуха у людей и животных. - Воспитывать бережное отношение к своему телу. 	<p>«В подъезде»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям знания о том, что нельзя входить в лифт с незнакомыми людьми и как вести себя в ситуации, когда незнакомец идёт за ребёнком. 	<p>Д/и «Грязи — нет! И пыли — нет!»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приучать детей помогать своим родным в работе по дому, учить совместной деятельности и общению.
<p>«Что такое правильная осанка»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с частями тела: руки, ноги, туловище. - Формировать элементарные представления о своей осанке. 	<p>«Кис-кис»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям знания о том, что нельзя вступать в разговоры с незнакомцами, идти с ними; и , что бы они не предлагали, отвечать: «нет» и сразу уходить туда, где много людей, при необходимости кричать и звать на помощь. 	<p>Д/и «Узнай себя»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Научить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений. - Поощрять стремление детей избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям.
<p>«Правильное питание, уход за зубами»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, для чего человеку нужны зубы. - Научить детей элементарным правилам ухода за зубами. - Воспитывать любознательность. 	<p>«Чужая машина»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям знания о том, что нельзя садиться в чужую машину и вступать в разговор с водителем, даже, если это женщина — ласковая и приветливая. 	<p>Д/и «Мой портрет»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.

III квартал

Здоровье	Безопасность	Социализация
----------	--------------	--------------

<p>«Обоняние, дыхание»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сообщить детям элементарные знания о том, зачем людям нужен нос. - Познакомить с элементарными правилами гигиены носа. 	<p>«В парке»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать детям знания о том, что нельзя одним, без взрослых, уходить далеко от дома, гулять до темноты. 	<p>«Чем можно порадовать маму?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способствовать углублению у детей чувства привязанности и любви к самому близкому человеку — маме.
<p>«Купаться любят все»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к выполнению культурно-гигиенических навыков, побудить к постоянному их соблюдению. - Закрепить знания о свойствах воды. 	<p>«В шалаше»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать знания о том, что нельзя одним, даже со старшими друзьями, уходить без разрешения родителей. 	<p>Д/и «Мой день»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.
<p>«Какие бывают привычки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о плохих привычках. - Воспитывать желание следить за своим внешним видом. - Учить выявлять последствия дурных привычек. 	<p>«Безопасное общение с домашними животными»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей правильно вести себя с домашними животными: не убежать от собаки, не гладить незнакомых животных, не нападать в шутку на хозяина собаки, не трогать кошку или собаку, когда они едят. - Прививать навык обязательного мытья рук после общения с животными. 	<p>Игра - имитация «Лесные обитатели»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать координацию речи и движений в процессе общения. - Воспитывать любовь к животным. - Развивать способность понимания животных человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<i>ННОД</i>	<i>Режимные моменты</i>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение

Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Моделирование	Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	
--	---	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.
- Использование плоскостного и объёмного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).
- Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.
- Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о город, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.
- Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.
- Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.
- Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).
- Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события город-

- ской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.
- Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.
 - Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.
 - Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.
 - Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).
 - Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.
 - Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
 - Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».
 - Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.
 - Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.
 - Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.
 - Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).
 - Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.
 - Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.
 - Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

- Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
- Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Познавательное развитие Обязательная часть

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально творческие

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Принципы и подходы к реализации образовательной области «Познавательное развитие» в дошкольном возрасте.

Компоненты познавательного развития

1-й компонент	2-й компонент	3-й компонент
Познавательные (психические) процессы (восприятие, внимание, память, воображение, мышление – наглядно-действенное, на-	информация (опыт и достижения, накопленные человечеством на пути познания мира) и источники информации (материальные носители, в которых люди отражают, фиксируют, собирают и сохраняют опыт и достижения своего исторического развития)	отношение к информации (чувственно- эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира)

Содержание образовательной деятельности в соответствии с целями и задачами образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что

человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.) Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Расширить представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах)

Показать как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать)

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этими в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается); песка (сухой – рассыпается, влажный – лепится); снега (холодный, белый, от тепла – тает)

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.д)

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др). Воспитывать любовь к природе, желание беречь её.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др), подкармливать их.

Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать детей к зимним играм и забавам: катанию с горок, лепке поделок из снега, украшении снежных построек и т.д

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ФРЗ в области познавательного развития

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов с освоением основ познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение зрительного опыта с развитием зрительных функций (нарушенных и сохранных), повышением способности к тонкости и точности зрительных ощущений, развитием зрительного восприятия как способа познавательной деятельности.

Способствовать развитию у дошкольников с ФРЗ сенсорных эталонов: «форма», «цвет», «величина», «пространство», освоению их систем; повышению зрительных сенсорно-перцептивных умений и навыков познавательной деятельности: умений сличать, выделять из множества, узнавать и называть свойства предметов и объектов познания.

Развивать зрительно-двигательные умения, обеспечивающие и повышающие способность к рассматриванию объектов познания с установлением связей «целое-часть», выделению контура познаваемых предметов от фона, зрительной пространственной ориентации в структуре предмета. Создавать ситуации и побуждать детей к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий и т.п.). Расширять и обогащать опыт зрительного опознавания предметов и объектов действительности с развитием свойств восприятия (константности, объема, осмысленности, обобщенности, категоризации) и повышением способности к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия.

Развитие зрительного пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения как операционального компонента познавательной деятельности: повышение способностей к аналитико-синтетической деятельности, востребованной в познании.

Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на зрительное восприятие; игры-упражнения на стимуляцию зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания

Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие константности, тонкости и точности, осмысленности зрительного восприятия предметного мира.

Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- знать название предмета, его частей и деталей;
- уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа определением его формы, величины, цвета;
- уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного

рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

Развитие представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных зрительных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта использования представлений как образов памяти в познавательной деятельности.

Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие тонкости и точности орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить его на определенное место, расположить объект перед собой (в горизонтальной, вертикальной плоскостях), расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный) и др.

Развитие тонко координированных движений и действий, мелкой моторики рук, их силы, ловкости, выносливости, востребованных в осуществлении познавательной деятельности. Развитие зрительно-моторной координации как операционального компонента познавательной деятельности.

Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям, для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности «Первая книжка» В. Калинкина, «Птенчик» В. Мелковской, «Зайчик», «Зима прошла» М. Клоковой, «Пес» А. Барто, «Кабачок» И. Белякова.

Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности

Развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные, иллюстративные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков и др.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций

Развитие чувства нового, познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств, развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение позитивного опыта практического взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности

Совершенствование умений и развитие навыков зрительного, зрительно-моторного контроля действий в процессе деятельности и в оценке их результата.

Совершенствование навыков зрительной пространственной ориентировки в процессе решения познавательных задач. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировки «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд.

Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.0, в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые слова»)

Закрепить умение называть свое имя и возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями)

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель) расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением(основными объектами городской \поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.
6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание	Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм
------------	---

	(зданий, сооружений) вписанных в него.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Мой город (село)</i>. Создание фотоальбомов «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала»</p> <p>Выставки: «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.</p>

Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- ознакомление с экологическими правилами.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Методы сообщения детям познавательной информации:

- проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;
- использование художественного слова
- использование речевых инструкций
- использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения
- использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений
- демонстрация наглядного материала, наглядных образцов

Методы осуществления детьми познавательной деятельности:

- обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх
- наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- опытное экспериментирование с природным материалом
- составление картин из заготовок (на заданную тему);
- динамические игры познавательного содержания

Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя
- сравнительный анализ
- классификация и обобщение игрового материала,

- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

Примерное годовое планирование по познавательному развитию на 2019-2020 уч. год в младшей группе

№	Тема	№	Тема
1	Хорошо у нас в детском саду.*	21	Как мы с фунтиком возили песок
2	Няня моет посуду	22	Кто в домике живет?
3	Овощи с огорода	23	У меня живет котенок
4	Что мы делаем в детском саду	24	Мой папа защитник*
5	Папа, мама, я – спортивная семья!	25	Вот какая мама, золотая прямо*
6	Чудесный мешочек.	26	Смешной рисунок
7	Ухаживаем за комнатными растениями	27	Посадка лука
8	Мой родной город*	28	Одежда
9	Помогите Незнайке	29	Тарелочка из глины
10	Теремок	30	Мебель
11	В гостях у бабушки*	31	Прогулка по весеннему лесу*
12	Варвара – краса, длинная коса	32	Что лучше: бумага или ткань?
13	Подарки для медвежонка	33	Найди предметы рукотворного мира
14	Транспорт	34	Подарок для крокодила Гены
15	Покормим птиц зимой*	35	Экологическая тропа*
16	Наш зайчонок заболел	36	Опиши предмет
17	Деревянный брусочек		
18	Приключение в комнате		
19	В январе, в январе много снега во дворе*		
20	Телевизор		

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития дошкольника с ФРЗ:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием зрительного восприятия, формированием представлений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация; наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры-упражнения на подвижность глаз;
- игры-упражнения на зрительно-моторную координацию;

- игры на обогащение зрительных ощущений и развитие зрительного восприятия (по рекомендациям и назначениям специалистов);
 - физические упражнения на осанку, моторику рук.
- Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития дошкольника с ФРЗ:*
- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
 - самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
 - спонтанная познавательно-исследовательская деятельность с актуализацией сенсорных эталонов;
 - речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
 - спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, иллюстраций, картинок, фотографий, изобразительной наглядности с элементами креативности;
 - спонтанная продуктивная деятельность: рисование, раскрашивание, обводки, штриховки;
 - спонтанная двигательная деятельность с актуализацией зрительно-моторной координации, статической и динамической координации; деятельность и взаимодействие детей на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Обязательная часть

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- включает владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ФРЗ в области речевого развития

Задачи воспитания и обучения: В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития ребенком с нарушением зрения компенсаторно-адаптивных механизмов способности к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ речи как компенсаторно-адаптивного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение речевого опыта

Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности

Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций – радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали и др. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении пословиц и поговорок, игр-упражнений в дыхании. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи

Обогащение словаря с расширением опыта освоения связей и понимания отношений «целое и его часть (деталь)» – развитие зрительных умений и обогащение чувственного опыта построения целостных и детализированных образов предметов (вещей) познаваемой действительности с усвоением слов, называющих предметы (вещи), их части (детали), пространственные отношения, постоянные свойства и признаки (опознания).

Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем» и т.п. Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности (в том числе, и с мелкими предметами) на основе и под контролем зрения и с усвоением слов, называющих их.

Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности. Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру и др.).

Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания

Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

Формирование, расширение представлений о предметных, пространственных, социальных (в единстве) компонентах: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению познаваемого.

Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданным содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение и др.), вовлечение в словесные игры типа «Я скажу предложение, ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть и др.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства:

- Общение со взрослыми и сверстниками
- Художественная литература
- Речевая среда
- Социальное окружение
- Интеграция с другими образовательными областями
- Культурная языковая среда

Формы:

- Игровая ситуация
- Театрализованные игры
- Игры-занятия
- Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
- Ситуация общения
- Решение проблемных ситуаций
- «Минутки общения»
- Экскурсии и наблюдения
- Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения
- Речевые игры активности
- Опыты и эксперименты
- Игровые упражнения
- Сюжетная игра

- Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов

Восприятие художественной литературы:

- Чтение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Заучивание стихов, потешек
- Выставки

Методы и приемы:

- словесные (беседы, рассказывание, рассуждение);
- наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки);
- практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).

**Примерное годовое планирование по развитию речи
на 2019-2020 уч. год в младшей группе**

№	Тема	Ответственный
1.	«В гости к нам пришли матрешки»*	воспитатель
2.	Чтение рнс «Кот, петух и лиса»	воспитатель
3.	Звуковая культура речи: звуки а,у	воспитатель
4.	Звуковая культура речи: звук а	воспитатель
5.	Дидактическая игра «Узнай матрешку по описанию»	воспитатель
6	Чтение рнс «Снегурушка и лиса»*	воспитатель
7	Звуковая культура речи: звук а	воспитатель
8	Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	воспитатель
9	Чтение стихотворений об осени.	воспитатель
10	Звуковая культура речи: звук и	воспитатель
11	Дидактическая игра «Магазин игрушек»*	воспитатель
12	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	воспитатель
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	воспитатель
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса»	воспитатель
15	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	воспитатель
16	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»*	воспитатель
17	Чтение рнс «Гуси – лебеди»	воспитатель
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди»	воспитатель
19	Звуковая культура речи: звуки м,мь	воспитатель
20	Дидактическая игра «Ярмарка»*	воспитатель
21	Чтение рнс «Лиса и заяц»	воспитатель
22	Звуковая культура речи: б,бь	воспитатель
23	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	воспитатель
24	Беседа на тему «Мой папа защитник»*	воспитатель
25	Беседа «Очень мамочку люблю, потому что...»*	воспитатель
26	Звуковая культура речи: т,п,к	воспитатель
27	Чтение рнс «У страха глаза велики»	воспитатель
28	Рассматривание сюжетных картин	воспитатель
29	Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»	воспитатель
30	Звуковая культура речи: звук ф	воспитатель
31	Чтение и драматизация рнс «Куручка-рябушечка»*	воспитатель
32	Звуковая культура речи: звук с	воспитатель
33	Чтение рнс «Смоляной бычок»*	воспитатель
34	Звуковая культура речи: звук з	воспитатель

35	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	воспитатель
36	Звуковая культура речи: звук ц	воспитатель

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения:

1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).
3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).
4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	«Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками (фотографиями). Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Обязательная часть

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость и средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей художественное восприятие; содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные

произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различию видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.
Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круга и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности; учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь) и разных предметов (блюдечко, рукавички)

Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно

складывать детали в коробки.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ФРЗ в области художественно-эстетического развития

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития ребенком с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред, через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, в т.ч. к созерцанию прекрасного на основе дивер-

гентного восприятия, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Обогащение чувственного опыта

Развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению.

Расширение опыта восприятия (контактного и дистантного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы – шар, цилиндр, бесконечности, линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов, протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

Обогащение опыта восприятия многообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): например, формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели и др. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов.

Развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы (сомкнутых и прерывистых) и др., повышение способности к тонкому зрительному анализу сложных форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и/или их изображений, иллюстративно-графического материала.

Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к тонкости цветоразличения. Развитие опыта рассматривания художественных цветных иллюстраций, репродукций, иллюстративно-графического материала, выполненного разной техникой.

Повышение способности к контрастной чувствительности, обогащение опыта тонкого зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, в т.ч. представленных на зашумленном фоне.

Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая гамма. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, цвет), их чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику.

Необходимо расширять опыт зрительного восприятия, наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой (красиво) конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторности элементов и др. Расширять зрительное восприятие детей ритмичной стройности, ритмичного сочетания частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, цветовая гармония рукотворных предметов.

Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, с побуждением к дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) и последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств.

Обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала ребенка с ФРЗ в художественно-эстетической деятельности:

- *Развитие слухо-двигательной координации.* Обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в удар-

ные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз-нога», «глаз-рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля.

- *Расширение объема и запаса движений*, двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений.

- *Развитие ритмической способности* – умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: умение двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, умение останавливаться по сигналу, сохранять равновесие и др.

- *Развитие умений и навыков пространственной ориентировки* в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости – продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- *Развитие мелкой моторики рук*, тонко координированных движений пальцев и кисти. Уточнение представлений о кисти, ее частях с знанием названий пальцев, умение их дифференцировать (демонстрировать в выпрямленном положении, с разной пространственной характеристикой, выполнять движение, действие, их цепочки). Формировать умения правильного захвата предметов познания, орудий действий, выполнять точные движения и действия (техническая сторона).

- *Повышение речевого потенциала*. Особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные, театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): нормально–громко, обычно-тихо, тихо–обычно–громко; с изменением темпа речи: умеренно–быстро, умеренно–медленно, медленно-умеренно–быстро, быстро–умеренно–медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности

Развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической, к свободной продуктивной деятельности.

Приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов – воображения.

Расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок.

Упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную и певческую деятельности.

Развитие образа «Я» Обогащение опыта самовыражения, самореализации как в процессе творчества, так и в его продуктах с актуализацией своих способностей в художественно-эстетической деятельности опираться на зрительные умения, тонкость, точность, полноту зрительных образов; с ощущением и пониманием своей ловкости, скоординированности и пластичности движений, гармонии действий с опорой на результативные зрительные ориентировочно-поисковые, регулирующие и контролирующие действия.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Средства реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- окружающая среда
- художественные произведения
- развивающая среда
- интеграция с другими областями
- разные виды театров
- ТСО

Формы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- Выставка поделок
- Игры-занятия
- Изготовление подарков, сувениров
- Самостоятельная детская деятельность
- Наблюдения и экскурсии

Методы и приемы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядные

- Демонстрация произведений искусства (картины, скульптура, произведения народного творчества);
- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий;
- целенаправленное наблюдение за природными явлениями.

Словесные

- беседа во время восприятия объектов, явлений прекрасного;
- художественное слово.

Практические

- побуждение к проявлению ребенком желания украсить, улучшить окружающее, т. е. посылить преобразовать его;
- овладение различными художественными материалами;
- овладение инструментами художественно – творческой деятельности;
- эмоционально – образное исследование объекта или художественного образа;
- образец воспитателя;
- упражнение, повторение
- экспериментирование с материалом
- дидактические игры

Примерное годовое планирование по художественно-эстетическому развитию на 2019-2020 уч. год в младшей группе

№	Тема	Ответственный
1.	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	воспитатель
2.	Лепка «Знакомство с пластилином»	воспитатель
3.	Рисование «Идет дождь»	воспитатель
4.	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	воспитатель
5.	Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	воспитатель
6.	Лепка «Конфетки для матрешки»	воспитатель
7.	Рисование «Красивые лесенки»	воспитатель
8.	Аппликация «Шарики катятся по дорожке»	
11.	Рисование «Разноцветный ковёр из листьев»	воспитатель

12.	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	воспитатель
13.	Рисование «Цветные клубочки»	воспитатель
14.	Лепка «Колобок»	воспитатель
15.	Рисование «Украсим матрёшке сарафан»*	воспитатель
16.	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	воспитатель
17.	Рисование «Красивые воздушные шары»	воспитатель
18.	Лепка «Крендельки»	воспитатель
19.	Рисование «Разноцветные колёса»	
20.	Аппликация «Разноцветные огоньки в моём доме»*	
21.	Рисование «Разноцветные колёса»	
22.	Лепка «Пряники»	
23.	Рисование «Нарисуй что-то круглое»	
24.	Аппликация «Шарики и кубики»	
25.	Рисование «Снежные комочки большие и маленькие»	
26.	Лепка «Погремушка»*	
27.	Рисование «Деревья на нашем участке»*	
28.	Аппликация «Пирамидка»	
29.	Рисование «Елочка»	
30.	Лепка «Башенка»	
31.	Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками»	
32.	Аппликация «Укрась ёлочку игрушками»	
33.	Рисование «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками»	
34.	Лепка «Мандарины и апельсины»	
35.	Рисование «Украсим рукавичку-домик»	
36.	Аппликация «Красивая салфеточка»	
37.	Рисование «Украсим дымковскую уточку»	
38.	Лепка «Вкусные гостинцы для матрёшки»*	
39.	Рисование «Птички на нашей кормушке»	
40.	Аппликация «Снеговик»	
41.	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	
42.	Лепка «Воробушки и кот»	
43.	Рисование «Светит солнышко»	
44.	Аппликация «Узор на круге»*	
45.	Рисование «Самолёты летят»	
46.	Лепка «Большие и маленькие птицы на кормушке»	
47.	Рисование «Деревья на снегу»	
48.	Аппликация «Цветы в подарок маме и бабушке»	
49.	Рисование «Красивые флажки на ниточке»	
50.	Лепка «Неваляшка»	
51.	Рисование «Книжки-малышки»	
52.	Аппликация «Флажки»	
53.	Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	
54.	Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	
55.	Рисование «Домик для матрёшки»*	
56.	Аппликация «Салфетка»	
57.	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	
58.	Лепка «Зайчик»	
59.	Рисование «Скворечник»	
60.	Аппликация «Скворечник»	
61.	Рисование «Красивый коврик»*	
62.	Лепка «Цыплята гуляют»	
63.	Рисование «Красивая тележка»	

64.	Аппликация «Скоро праздник придёт»	
65.	Рисование «Картинка о празднике»	
66.	Лепка «Утёнок»	
67.	Рисование «Одуванчики в траве»	
68.	Аппликация «Цыплята на лугу»	
69.	Рисование «Платочек»	
70.	Лепка «Вышла курочка гулять»	
71.	Рисование «По замыслу»	
72.	Аппликация «Мой дом»*	

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание	<p>Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства. Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы. Музыкальные произведения: <i>Уральские народные песни:</i> «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ты шкатулка моя». <i>Уральские песни:</i> «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; Шутов И. «Уральская рябина». Слушание музыки Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр. Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с. Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр. Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для форте-</p>

пиано на темы любимых детских песен. Польша. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. - 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Произведения художественной литературы для чтения:

Мамин - Сибиряк Д. «Аленушкины сказки».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Сказки про детей - «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Снегурочка и медведь».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко»,

	<p>«Заяц и еж», «Заяц и коза», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Лиса и петух», «Медведь и пчелы».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «Мышка», «Уголек».</p>
--	---

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Обязательная часть

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- сохранение и укрепление здоровья детей.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, шею, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с за-

крытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта.

Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем, слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Подвижные игры

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания, ловкости, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ФРЗ в области физического развития

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития у ребенка с функциональными расстройствами зрения компенсаторно-адаптивных механизмов освоения двигательных умений и навыков.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у ребенка с ФРЗ компенсаторно-адаптивных механизмов, обеспечивающих развитие зрительно-моторной координации, зрительных умений и функций, повышающих двигательную активность, способность к формированию положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по **направлениям педагогической деятельности.**

Повышение двигательного потенциала и мобильности

Развитие потребности в движениях, в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обо-

гашение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений.

Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимание ноги), сохранение позы и др. Повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в ходьбе с сохранением прямолинейности движения. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

Развитие зрительно-моторной координации, конвергентно-дивергентных движений, прослеживающих движений глаз в упражнениях с инвентарем (мячи разного размера, гимнастические палки, флажки и др.). Развитие статической и динамической координации, ловкости, быстроты реакции; обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закалывающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие (с эффектом восстановления бинокулярных механизмов) зрения; развитие дыхательной системы, деятельности сердечно-сосудистой системы, связочно-суставного аппарата.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушением зрения

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов) с использованием атрибутов и инвентаря. Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического)

Формирование культурно-гигиенических навыков: уточнение представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических орудийных действий; побуждение к алгоритмизации действий, востребованных в выполнении культурно-гигиенических умений и навыков; уточнение представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развитие интереса к изучению своих физических, в т.ч. зрительных возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны и гигиены зрения, организации зрительного труда, обращения с оптическими средствами коррекции; привитие позитивного от-

ношения к лечению зрения, к соответствующим лечебным назначениям и мероприятиям, осуществляемым в Организации.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно–пространственной среде, представлений о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу взрослого; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторах, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к школе

Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие глазомера, обогащение опыта выполнения глазомерных действий. Обогащение опыта передвижения в большом пространстве с произвольным изменением направлений движений.

Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами» и т.п. Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти и т. п.

Развитие навыков осанки, мышц спины и шеи.

Развитие общей и зрительной работоспособности.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие" на этапе дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы:

- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Физкультминутки
- Гимнастика после сна
- Развлечения и праздники
- Различные виды закаливания
- Витаминотерапия
- Корректирующая гимнастика
- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Игры-имитации

Средства:

- Гигиенические факторы - режим дня - гигиена одежды, обуви - гигиеническая обстановка - культурно- гигиенические навыки. Повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм ребенка, а также содействуют нормальной работе всех внутренних органов и систем.

- Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) Усиливают положительное воздействие физических упражнений на организм и повышают работоспособность ребенка, используются для его закаливания.
- Физические упражнения - основное средство физического воспитания. Используются для решения оздоровительных, образовательных и воспитательных задач, содействуют осуществлению умственного, нравственного, эстетического и трудового воспитания детей, а также являются средством лечения при многих заболеваниях
- Движения, входящие в различные виды деятельности (труд, лепка, др.). Оказывают положительное влияние на физическое развитие ребенка.

Методы и приемы:

Наглядные

- рассматривание книг, тематических иллюстраций, фотографий;
- просмотр мультфильмов и видеофильмов
- целенаправленное наблюдение за физкультурными занятиями детей старшего дошкольного возраста
- использование наглядных пособий
- зрительные ориентиры

Словесные

- беседа во время выполнения упражнений, действий
- художественное слово рассказ взрослого
- объяснения, пояснения, указания подача команды, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- словесная инструкция

Практические

- различные виды гимнастик
- образец воспитателя
- упражнение, повторение, переключение, поощрение
- дидактические игры
- подвижные игры
- воображаемые ситуации и игровые образы
- сюрпризный момент
- игры малой подвижности
- хороводные игры
- повторение

Подвижные игры:

Месяц	Комплекс	Месяц	Комплекс
Сентябрь	Найди себе пару Гуси идут купаться* Пробеги тихо Карлики и великаны Огуречик, огуречик* Лиса в курятнике		Котята и щенята Где спрятано Кто назвал*
	Октябрь	Подарки Пойдём в гости У медведя во бору* Серый заяка* Цветные автомобили Совушка	Февраль Считай до трех Воробышки и автомобиль По тропинке в лес Перелёт птиц Ножки мерзнут* Найди и промолчи Кот и мыши Самолеты

	Кролики в огороде* Мы – веселые ребята Прогулка в лес	Март	Бездомный заяц Замри Подарки Эхо Охотники и зайцы* Найди зайца Наседка и цыплята* Возьми флажок
Ноябрь	Кто вперед возьмет флажок* Угадай по голосу Цветные автомобили На параде Стой, олень* Найди, где спрятано У ребят порядок... Альпинисты	Апрель	Совушка Журавли летят* Воробышки автомобиль Стоп Птички и кошки Угадай по голосу Котята и щенята Веселые лягушата*
Декабрь	Трамвай Карусели* Поезд Тише, мыши... Птичка в гнезде Мяч по кругу* Котята и щенята Не боюсь	Май	Котята и щенята Узнай по голосу Зайцы и волк Колпачок и палочка* Подарки Ворота Найти Мишу Прогулка в лес Гуси-гуси*
Январь	Найди себе пару Ножки отдыхают Самолеты Зимушка – зима*		

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена:**

Задачи воспитания и обучения:

1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр.
2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам.
3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх.
4. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Решение образовательных задач предусматривает:

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;

- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр.

Виды детской деятельности

Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития дошкольника с ФРЗ:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям – с элементами адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика с упражнениями для глаз, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности на образовательных занятиях с упражнениями для глаз, на активизацию зрительных функций; подвижные игры на координацию и равновесие, на зрительно-моторную координацию; воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
 - занятия ритмикой;
 - подвижные игры;
 - игры-упражнения на координацию, равновесие, ловкость, глазомер;
 - упражнения на прaxis рук, массаж кистей и пальцев, мышечную силу рук;
 - упражнения в ходьбе разных видов;
 - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического развития дошкольника с ФРЗ:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения, оптических средств коррекции;
- подвижные игры на прогулке;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячами, лентами, обручами и др.);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

2.2 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Коррекционная работа направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений зрения у детей с амблиопией и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особые образовательные потребности детей с ФРЗ

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитию умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитию и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитию точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитию чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;
- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости формо-различения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;
- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
- поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья включают:

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания;
- применение специальных пособий и дидактических материалов;
- использование специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.
- архитектурная среда внеучебного пространства: тактильные дорожки, зрительные ориентиры контрастного желтого или красного цвета, тактильные зрительные ориентиры для сопровождения в помещениях образовательного учреждения;
- архитектурная среда учебного пространства: достаточное освещение в помещениях для занятия (без затемнения шторами), цвет стен в светлых пастельных тонах, матовые доска и стол (парта);
- специальное оборудование: зрительные ориентиры на оборудовании (в т.ч. спортивном), регулируемые по высоте и наклону парты, указки с ярким наконечником, дополнительное освещение.

Также с учетом требований ФГОС ДО к условиям реализации образовательной программы определяется следующий комплекс специальных условий получения образования:¹

- психолого-педагогические условия;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- кадровые условия;
- материально-технические условия;
- финансовые условия.

¹ Нижеперечисленные условия представлены в организационном разделе данной АООП

Механизмы адаптации Программы для детей с ФРЗ

Механизмы адаптации Программы для детей с ФРЗ представлены:

- Целевыми ориентирами с учетом индивидуально-типологических особенностей (представлены в целевом разделе);
- Объемом и предметным наполнением образовательной деятельности в пяти образовательных областях (представлен в содержательном разделе во всех областях);
- Взаимосвязь и взаимообусловленность ОД в 5 областях в соответствии с программой КР (представлена в содержательном разделе во всех областях);
- Коррекционно-компенсаторная направленность ОД в пяти образовательных областях (представлена в содержательном разделе во всех областях);
- Специальные социально-средовые, предметно-пространственные условия (представлены в организационном разделе);
- Специальные условия: функционального, операционального, мотивационного в их триединстве

К специфическим элементам механизма адаптации АООП для детей с ФРЗ относятся:

- определение специальных условий образования, обеспечивающих развитие зрения и зрительного восприятия, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве) в соответствии с возрастными возможностями, повышающих адаптивные возможности ребенка в период плеопто-ортоптического лечения с использованием окклюзии и побуждающих их к доступной активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;
- выбор приоритетных направлений деятельности с учетом особых образовательных потребностей детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения; адаптационно-профилактической программы как модуля образовательной деятельности
- включение ранней профилактики трудностей развития детей с ФРЗ; развития и восстановления зрения у детей с амблиопией и косоглазием.

Адаптация

- Окружающей предметно-развивающей среды для формирования адекватных зрительных образов;
- Пространства для ориентировки в пространстве (в схеме собственного тела, на рабочей поверхности, в микро и макро пространстве);
- Учебного материала для выработки координации «глаз-рука»;
- Содержания образовательной деятельности для формирования социальных и бытовых навыков;
- Содержания образовательной деятельности для развития эмоциональной сферы;
- Содержания 5 образовательных областей для формирования адекватных представлений и их обогащение об окружающей действительности;
- Применение наглядных и технических средств обучения, рассчитанных на полисенсорное восприятие учебного материала.
- Опора на сохранную сенсорную сферу (осознания и мелкой моторики рук, слухового, и обонятельного восприятия, развитие вкусовой чувствительности);
- Развитие познавательной сферы с опорой на сохранные анализаторы (тактильный и

- слуховой);
- Развитие зрительного восприятия с помощью дефектного зрения, а также занятия по социально-бытовой и пространственной ориентировке, формированию неречевых средств общения (мимики и пантомимики);
 - Индивидуальные групповые коррекционно-развивающие занятия;
 - Специфическая психологическая подготовка незрячих детей к трудным экстремальным ситуациям.

Учет офтальмо-гигиенических требований

- использование комфортных для дефектного зрения шрифтов (использование укрупненных шрифтов с линиями одинаковой ширины, то есть без утончений);
- индивидуальный подбор размеров букв, цифр и других знаков при подготовке раздаточного дидактического материала;
- соблюдение требований к школьно-письменным принадлежностям;
- показаний и противопоказаний к физическим нагрузкам;
- специфическая расстановка парт, индивидуальный подход в дозировании зрительной и осязательной нагрузок, и т.д.

Учет течения заболевания органа зрения:

больше внимания следует уделять развитию моторики пальцев рук и зрительного восприятия при заболеваниях, где наблюдается относительно стабильное состояние зрительных функций и которые поддаются лечению и улучшению или восстановлению зрения.

Применение специальных методик обучения, построенных с опорой на сохранные анализаторы:

- приемы сопряженных действий,
- специфическая руководящая роль слова педагога, проговаривание всех записей (текстов, знаков), сделанных на классной доске или в приборе Брайля,
- методические подходы при индивидуальном и фронтальном обучении и т. д.

Игра, как средство развития

- В дошкольном возрасте в развитие предметных действий активно включается речь (метод совместного и разделенного действия в обучении предметным действиям)
- Игра является средством познания и развития (бедность сюжета, содержания игры, схематизм игровых и практических действий)
- Игровая деятельность направлена на развитие компенсаторных возможностей, нравственных качеств, формирование игровых и предметных действий, на физическое развитие и ориентировку в пространстве, развитие средств общения

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в течение дня

<i>Формы и содержание коррекционной работы</i>	<i>Задачи</i>	<i>Время и место проведения</i>
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-дефектолога:	<ul style="list-style-type: none"> – формирование сенсорного восприятия, – развитие зрительных функций в играх и упражнениях, – развитие познавательной сферы, – развитие м/моторики и графических навыков 	В течение дня
Выполнения назначений врача-офтальмолога, м/сестры-ортоптистки	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдение режима окклюзий и зрительных нагрузок; – осуществление контроля за гигиеной зрения детей (правильным ношением очков, их чистотой); – следит за правильной посадкой детей во время занятий и режимных моментов, освещенностью помещения. 	В течение дня
Игры и упражнения	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие двигательной активности, тренировка зрительных функций, навыков ориентировки, формирование коммуникативных навыков 	На прогулке, во время экскурсий по городу
Засыпание по музыку, чтение художественных произведений/переход от активной деятельности ко сну/ Пробуждение под музыку:	<ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность детей после сна 	Время до и после сна, в спальняй комнате
Коррекционная гимнастика пробуждения	<ul style="list-style-type: none"> – развитие общей и мелкой моторики, коррекция дыхания, формирование навыков ориентировки в пространстве, на своем теле 	После сна, в спальняй комнате
Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> – закреплению навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях 	После полдника
Сюжетно-ролевые игры	<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков игровой деятельности, – формирование связной речи, – развитие коммуникативных навыков 	В течение дня
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> – игры и упражнения по развитию эмоционально-волевой сферы 	В течение дня
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> – формирование фонетического восприятия, – игры и упражнения на обогащение словаря, – коррекция звукопроизношения, 	В течение дня

	<ul style="list-style-type: none"> – артикуляционная гимнастика, – развитие связной речи 	
Театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> – формирование эмоциональной сферы, волевых реакций, коррекция и развитие социально-личностных качеств, развитие творческих способностей, развитие общей и мелкой моторики 	Во второй половине дня
Культурно-гигиенические навыки, трудовая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> – развитие моторики, координации движений, развитие двигательной активности, формирование ориентировки в пространстве, формирование коммуникативных навыков 	В течение дня

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя

Должность	Коррекционно-развивающая деятельность	
	<p>Осуществление коррекционной работы</p> <p>в режимных моментах, в совместной с детьми деятельности, в самостоятельной деятельности детей, при проведении групповых и подгрупповых занятий по расписанию, в индивидуальной работе с детьми (развивающий час).</p>	
	Развитие зрительного восприятия	
Воспитатель	Направление работы	Примерные методы и приемы
	Формирование сенсорных эталонов (формирование у детей представлений о форме, цвете, величине, умении выделять эти информативные признаки в предмете).	<ul style="list-style-type: none"> – Обследование макетов, контурных изображений формы, выделение параметров величины с подключением мануальных действий; – Формирование понятий “цвет”, “форма”, “величина”, называние эталонов цвета, формы, величины точным словом; – Выделение заданного цвета, формы, величины из множества других вблизи и на расстоянии; – Сериация величины по убыванию – возрастанию, цвета – по насыщенности; – Группировка эталонов и предметов; – Соотнесение эталонов и предметов по цвету, форме, величине; – Дифференциация сходных форм.
	Развитие предметного восприятия (уточнение предметных представлений, обучение детей выделять при-	<ul style="list-style-type: none"> – Узнавание предмета в силуэтом, контурном изображении; – Узнавание предмета в модально-

	<p>знаки опознания предметов, проводится работа по умению читать “зашумленные” изображения, воспринимать объекты в условиях затрудненного восприятия).</p>	<p>стях (с разных точек зрения, в стилизованном изображении);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оpozнание контурных изображений по деталям; – Выделение заданного контура, предметного изображения из зашумленного поля; – Совмещение контурных изображений и наложение их один на другой с разной заслонённостью; – Узнавание целого по части; – Составление целого из частей предметного, силуэтного и сюжетного изображений; – Анализ и конструирование образца из геометрических форм, мозаики.
	<p>Формирование способов обследования и предметных представлений (научить детей способам целенаправленного восприятия, последовательного обследования предметов окружающей действительности).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Поэтапное обследование объекта по словесной инструкции педагога, по алгоритму, по схеме с подключением мануальных последовательных действий, слуха, обоняния, кинестетических и тактильных ощущений; – Выделение частей, их формы, величины, цвета; – Определение свойств и качеств объекта; – Группировка, классификация, обобщение, выделение лишнего; – Сравнение, нахождение отличий; – Составление описательных рассказов.
Ориентировка в пространстве		
Воспитатель	Ориентировка на собственном теле.	<ul style="list-style-type: none"> – Зрительно-осознательное обследование ребенком своего тела: рассматривание ребенком себя в зеркале; – Зрительно-осознательное обследование ребенком куклы (выделение и называние частей ее тела, словесное обозначение их расположения). – Коррекционно-развивающие игры: «Покажи, где у тебя (голова, ноги и т.д.)», «Оденем куклу на прогулку», «Кукла делает зарядку».
	Ориентировка в макропространстве.	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнения на соотнесение расположения игрушек и предметов с уже освоенными направлениями собственного тела («Какая

		<p>игрушка дальше, какая ближе?», «Где стоит игрушка?», «Кто из детей стоит близко, а кто далеко?» и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Моделирование пространственных отношений между игрушками, реальными предметами и их заместителями («Расскажи, как стоят игрушки», «Где сидит кукла?», «Поставь игрушку на верхнюю, нижнюю полку», «Кукла переезжает на новую квартиру» и т. д.).
	Ориентировка в микропространстве.	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнения на моделирование предметно-пространственных отношений на фланелеграфе, мольберте, доске, на плоскости стола, на листе бумаги (по образцу и словесной инструкции): «Расположи игрушки на листе справа и слева, сверху и внизу, посередине», «Что от тебя справа (слева), впереди (сзади), сверху (внизу)?», «Расположи предметы как на картинке» и т. д.
	Ориентировка в пространстве с помощью схем и планов пространства.	<ul style="list-style-type: none"> – Моделировать простейшие постройки из кубиков, опираясь на предложенную схему; – Знакомство с условными (схематичными) изображениями предметов; – Соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой и моделировать простейшие схемы замкнутого пространства; – Составлять схемы помещений, отмечая расположение предметов. <p>(«По предложенной схеме расставить на столе игрушки и рассказать, как они расположены», «По схеме с изображением геометрических фигур расставить на столе предметы, соответствующие по форме геометрическим фигурам», «Нарисовать, как размещены предметы в шкафу, рассказать об их местоположении», «Нарисовать, как размещены предметы на полу в комнате, и рассказать об их местоположении» и т. д.)</p>
Коррекция нарушений речи		

	Направление работы	Примерные методы и приемы
Воспитатель	Осуществление контроля за речью детей на занятиях и во время режимных моментов.	<ul style="list-style-type: none"> – Помощь по автоматизации поставленных звуков: соблюдение правильного произношения звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, связных текстах. – Соблюдение интонаций, ударений и т.д.
	Развитие общих речевых навыков.	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение, разучивание стихотворений, потешек, поговорок с голоса педагога.
	Развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнения с зеркалом – Артикуляционная гимнастика – Чистоговорки
	Развитие общей и мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков рисования, различение по фактуре Ирга «Пойми и назови» и др. – физкультминутки, хороводы, сюжетно-ролевые игры – Работа с мозаикой и другим дидактическим материалом – Пальчиковые игры – Формирование графических навыков (обводка, написание элементов печатных букв).
	Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение несложных диалогов. – Формирование вопросов и ответы на вопросы друг друга. – Составление рассказов по картинке, описание предметов, муляжей игрушек. – Ответы на вопрос полным предложением. – Использование кукольных спектаклей, игр-драматизаций. – Заучивание загадок, скороговорок, потешек, стихотворений.

	<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Употребление существительных в единственном и множественном числе, родительном падеже (дом-дома, колесо-колеса), существительных в уменьшительной форме (домики, колесики); – согласование глаголов с существительными в числе и лице. – Образование глаголов совершенного и несовершенного вида. – Согласование существительных с прилагательными. – Согласование существительных с числительными. – Сравнение и сопоставление существительных единственного и множественного числа с окончаниями: и, ы, я (игры, игрушки, платья). – Правильное употребление личных окончаний глаголов единственного и множественного числа (идет-идут, сидишь-сидят). – Подбор существительных к притяжательным местоимениям (мой, моя, моё)
	<p>Развитие слухового внимания и памяти:</p> <ul style="list-style-type: none"> – целенаправленное внимание с помощью слуха; – осознанное различение звуков; – узнавание на слух неречевых звуков и их воспроизведение. 	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактические игры: «Угадай-ка», «Кто кричит?», «Угадай, на чем я играю», «Угадай, что я делаю», «Как шуршат листья?», «Как шумит ветер?»
	<p>Развитие лексико-семантической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – конкретизация имеющихся слов; – пополнение словарного запаса новыми словами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Соблюдение ударений. Соблюдение интонаций в предложениях. Работа над модуляцией голоса. – Пополнение словарного запаса новыми словами, развитие предметной соотнесенности слова и образа предмета.
	<p>Воспитание умения говорить внятно, отчетливо, умеренно, громко, в неторопливом темпе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – На материале упражнений, загадок, поговорок, потешек, стихотворений. Их разучивание с голоса педагога.
	<p>Формирование и развитие звукового анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различение звуков на слух; 	<ul style="list-style-type: none"> – Усвоение и употребление терминов (гласный звук, согласный звук, слово, предло-

	<ul style="list-style-type: none"> – дифференциация звуков на слух; – деление слов на слоги. 	<ul style="list-style-type: none"> жение и др.). – Классификация названий предметов. – Подбор слов, характеризующих действия и признаки предметов с, съ, з, зь, б, бь, м, д, дь, г, гь, к, кь, ш, л, с, съ, з-з, б-б, ж-з-с, г-к. – Для слуховой опоры используются отхлопывания. – Для зрительной опоры используются схемы, в которых длинной полоской обозначаются слова, короткой – слоги. Звуки обозначаются разноцветными фишками: гласные звуки – красными, твердые согласные – синими, мягкие согласные – зелеными.
Охрана и укрепление функциональной деятельности зрительного анализатора		
Воспитатель	<p>Неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Чередование зрительной работы с отдыхом; – Ограничение непрерывной зрительной работы в соответствии с состоянием зрения. – Упражнения и игры: <ul style="list-style-type: none"> – на развитие подвижности глаз (повышать способность к конвергенции, дивергенции); – для слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом (зрительного прослеживания); – на укрепление мышечного аппарата глаза; – для снятия зрительного утомления; – по формированию бинокулярной фиксации; – на развитие глазодвигательных функций.
	<p>Обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Учёт зрительной нагрузки при использовании наглядного и дидактического материала на занятиях; – Организация рабочего места ребёнка с учетом остроты зрения и косоглазия; – Соблюдение условий при проведении зрительных гимнастик;

		<ul style="list-style-type: none"> – Оформление стен групповых комнат и спален различными зрительными тренажёрами; – Учет офтальмогигиенических требований к цветовому оформлению групп, демонстрационного материала.
--	--	---

Взаимодействие специалистов ДОУ по коррекционно-развивающей деятельности

Функционал	Взаимодействие
<p>Функционал специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Осуществляют психолого-педагогическое обследование детей по выявлению их индивидуальных особенностей развития и потенциальных возможностей через апробированные методы и диагностические методики, с целью разработки индивидуальных программ коррекционного обучения; ✓ Составляют развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностические карты; ✓ Составляют перспективный план индивидуально коррекционно-развивающей деятельности; ✓ Осуществляют анализ развития каждого ребенка в процессе индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности (промежуточная и итоговая диагностика); ✓ направляют и координируют деятельность членов педагогического коллектива по коррекционной работе; ✓ Осуществляют взаимодействие с территориальной ПМПК с целью оказания своевременной квалифицированной помощи детям; ✓ Организуют работу с родителями: проводят групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия и т.д. 	<p>Диагностико-проектировочное направление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совместное обсуждение результатов обследования и наблюдений для определения приоритетных направлений коррекционного воздействия ✓ совместная разработка рабочих программ ✓ совместное составление перспективного плана коррекционно-развивающей работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы <p>Коррекционно-развивающее направление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекомендации специалистов (тетради взаимодействия) по организации образовательной деятельности в группе и по проведению индивидуальной коррекционно-развивающей работы во всех видах деятельности. ✓ Рекомендации специалистов организации РППС с учетом образовательной программы и особых образовательных потребностей детей. ✓ совместная реализация задач коррекционно-развивающего компонента АООП <p>Оценочно-аналитическое направление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ совместное обсуждение и внесе-
<p>Функционал педагогов (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ реализуют коррекционные задачи АООП по образовательным областям; ✓ осуществляют оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста через 	

<p>беседу, анализ, наблюдение на занятиях, в совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах, с целью эффективной организации образовательного процесса (промежуточная, итоговая диагностика);</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ организуют коррекционно-развивающую работу с детьми следуя рекомендациям специалистов; ✓ создают РППС, способствующую коррекции имеющихся недостатков в развитии детей; ✓ консультируют родителей об индивидуальных особенностях детей. 	<p>ние корректив в планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы (по результатам диагностик)</p> <p><i>Участие в заседаниях ПМПк ДОУ</i></p>
---	---

Рекомендации фельдшера на учебный 2019-2020 год.
Коррекционные игры, зрительные тренировки, коррекционная работа

Ребенок	Зрительная нагрузка № 1
2	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с предметными картинками - Нахождение нескольких одинаковых картинок - Раскладывание фигур по форме - Работа с геометрическими фигурами - Работа с цветной мозаикой - Работа с предметными картинками - Работа с пирамидками. - Работа с крупными калейдоскопами, монокулярными фильмоскопами, диаскопами.
	Зрительная нагрузка № 2
1, 3, 4,5 ,6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	<ul style="list-style-type: none"> - Зрительная гимнастика; - Работа с предметными картинками; - Работа с геометрическими фигурками; - Нанизывание колец, счётных косточек, катушек на леску на таком расстоянии, чтобы узор был направлен вдаль; - Раскрашивание рисунков; - Игры на воздухе.

**Планирование коррекционной работы воспитателя
с детьми с нарушением зрения**

Месяц/неделя	Развитие зрительного восприятия	Развитие осязания и мелкой моторики	Ориентировка в пространстве	Социально-бытовая ориентировка	
сентябрь	1	Д/и «Назови форму предмета»	«Ладонка – замри!»	"Птички и птенчики"	«Угадай, где спрятали»
	2	Д/и «Назови величину»	Упражнение № 2	"Мыши в кладовой"	«Пройди к флажку»
	3	Д/и «Кто больше запомнит».	«Путешествие пальцев»	"Лиса в курятнике"	«Городки»
	4	Д/и «Коробочки».	«Клад»	"Кто бросит дальше мешочек"	«У кого что получилось»
ок	1	Д/и «Раз, два, три- назови»	«Успевай-ка!»	"Найди свой цвет"	«Что изменилось»

	2	Д/и «Подбери предмет по цвету»	«Зайка и зеркало»	"Кролики"	«Когда это бывает»
	3	Д/и «Подбери предмет по форме».	«Скворечник»	"Воробышки и кот"	«Кто скажет правильно»
	4	Д/и «Что в левой, что в правой руке».	«Стул»	"Возьми, что хочешь, и поиграй, с кем хочешь"	«Что справа?»
Ноябрь	1	Д/и « Зайка в гости при-скакал».	«Стол»	"Цветные автомоби-ли"	«Куда пойдешь и что найдешь»
	2	Д/и «Кто куда убежал?»	«Барабанщик»	"Попади мешочком в круг"	«Где чей домик?»
	3	Д/и «Раз, два, три-как ты шел - назови».	«Усложненный ба-рабанщик»	"Два мяча"	«Найди игрушку»
	4	Д /и «Муха».	«Плоскогубцы»	"Найди, где спрята-но!"	"Найди спрятанный предмет»
Декабрь	1	Д/и «Двенадцать месяцев».	«Чет-нечет»	"Трамвай"	«Правильно по улице пройдешь – в новый дом придешь, оши-бешься – в старом останешься»
	2	Д/и «Найди больше».	«Строим забор».	"Котята и щенята"	«Поезд»
	3	Д/и «Что пропало?»	Упражнение.	"Накинь кольцо"	«Возьми правой ру-кой»
	4	Д/и «Угадай-ка».	«Закроем окошечки».	"Свободное место"	«Возьми левой ру-кой»
Январь	1	«Угадай, что это»	«Найди пару».	"Найди себе пару"	«Топни правой но-гой»
	2	«Чудесный мешочек»	«Волшебный круг».	"Поймай комара"	«Топни левой ногой»
	3	«Найди предмет, такой же формы»	«Пирожки».	"У медведя во бору..."	«Поздоровайся с кук-лой»
Февраль	1	«Геометрическое лото»	«Пройди по дорож-ке».	"Перепрыгнем через ручеек"	«Попрыгай на левой ножке»
	2	«Составь узор»	«Две руки идут на-встречу друг другу»	"На прогулку"	«Попрыгай на правой ножке»
	3	«Найди то, что я покажу»	«Спрячем мизинец в кулачке другой ру-ки»	"Бабочки"	«Застегни верхнюю пуговицу »
	4	«Составь из частей целое »	«Собери двумя паль-цами спички в коро-бочку»	"Пробеги тихо"	«Узнай чей голос»
Март	1	«Найди пару»	«Нажми на кнопку средним пальцем»	"Огуречик, огуре-чик..."	«Узнай игрушку на ощупь»
	2	«На что похоже?»	«Помаша рукой»	"Подарки"	«Куда покатился мяч»
	3	«Чего не хватает?»	«Укажи, где середи-на ладони»	"Поезд"	«Найди самый боль-шой»
	4	«Подбери по цвету»	«Подержи мяч»	"Самолеты"	«Найди самый ма-ленький»
Апрель	1	«Коврик надо украсить»	«Подбери все шары»	"Воробушки и авто-мобиль"	«Расположи кубик справа»
	2	«Подбери все зеленые предметы»	«Найди все квадра-ты»	"Что спрятано?"	«Расположи кубик слева»
	3	«Морские волны»	«Составь из двух частей круг»	"Охотники и зайцы"	«Подбери игрушки к их изображению»
	4	«Закончи узор»	«Вложи»	"Лошадки"	«Положи носовой платок в правый кар-ман»

	5	«Окрась воду»	«Угадай что лежит»	"Принеси мяч"	«Положи руку к сердцу»
Май	1	«Разноцветные странички»	«Найди самыйвысокий»	"Зайцы и волк"	«Помаша левой рукой»
	2	«Цветные круги»	«Расскажи, где игрушка»	"Где позвонили?"	«Помаша правой рукой»
	3	«Что изменилось»	«Где самый маленький»	"Кто быстрее добегит до флажка?"	«Узнай фигуру на ощупь»
	4	«Прокати мяч в ворота»	«Собери пирамидку»	"Коты и мыши"	«Покажи правый и левый рукав»

2.2.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется **процессом овладения культурными практиками**.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личносно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личносно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по

игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Организация жизни группы

Нормы жизни

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех **правил жизни группы**. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции.

Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции **взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга**.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности — нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и её результатам — нельзя без разрешения другого ребёнка портить результаты его работы (рисунки, поделки, постройки);
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы

«Утреннее приветствие в кругу».

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

«Личное приветствие каждого ребенка и родителей.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

«День рождения – праздник детства».

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть

значимость каждого ребенка и родителя (дети для родителей готовят подарки в их день рождения) в группе.

«День открытых дверей».

Цель их проведения: максимальное погружение родителей в жизнь ДООУ; знакомство семей с распорядком дня, основными направлениями воспитательно-образовательного процесса в ДООУ; педагогическое просвещение родителей.

Сон под релаксирующую музыку, чтение сказки перед сном

Презентация новых игрушек, появляющихся в мини-музее.

Стиль жизни группы

Индивидуальный подход понимается как целенаправленное, осознанное выстраивание педагогами пространства свободы и выбора, предоставленного ребёнку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают всё в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приёма пищи;
- необходимо уважать предпочтения и привычки ребёнка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т. п.;
- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребёнка.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДОО зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (2 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- **восприятие художественной литературы и фольклора**,
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность: Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. • Решение образовательных задач в ходе режимных моментов 	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

1. образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);
2. образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. самостоятельную деятельность детей;
4. взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – комплексы закаливающих процедур; – утренняя гимнастика; – упражнения и подвижные игры во второй половине дня; – КГН
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов; – развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; – участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; – формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; – ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; – обсуждение и др.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Создание речевой развивающей среды; – обсуждение

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельные подвижные игры; – игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные игры; – совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-ролевые игры; – рассматривание книг и картинок; – самостоятельное раскрашивание; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; – самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; – самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; – развивающие настольно-печатные игры; – игры на прогулке; – дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)

Художественно-эстетическое развитие	– предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.
-------------------------------------	--

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Подвижные игры с правилами – Игры малой подвижности – Подвижные дидактические игры – Игровые упражнения – Соревнования – Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности – ознакомление детей с видами спорта – Наблюдение за способами движения разных объектов – упражнения на развитие мелкой моторики – Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики – Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) – Динамическая пауза – Физкультминутка – Пешеходная прогулка
Игровая	<p><u>Сюжетные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ролевая – драматизация – имитационная – народная – режиссерская – хороводная – пальчиковая – логоритмическая – артикуляционная – игра-забава – музыкальная <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-головоломка – сенсорная – на ориентировку в пространстве – релаксационная – словесная – речевая – игра-забава – игра с тенью – на поддувание – с водой – манипулятивная
Изобразительная Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование – Аппликация – Лепка – Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

	<ul style="list-style-type: none"> – Реализация проектов – Выставка – Картинная галерея – Портфолио – Нетрадиционные техники – Оформление выставок – Рассматривание и обсуждение – Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров – Украшение предметов для личного пользования – Обсуждение средств выразительности – Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение и обсуждение – Разучивание – Придумывание сказок, рассказов – Пересказ – Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач – Выставка иллюстраций, портретов писателей – Изготовление книжек-малышек – Литературная викторина, сочинение загадок
Познавательная-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение – Экскурсия – Решение проблемных ситуаций – Экспериментирование – Коллекционирование – Моделирование – Реализация проекта – Игры (сюжетные, с правилами) – Планирование последовательности действий, деятельности – Самостоятельный поиск ответов на вопросы – Экологическая ситуация – Решение логических задач, загадок, ребусов, головоломок – Проектная деятельность
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа – Ситуативный разговор – Речевая ситуация – Составление и отгадывание загадок – Игры (сюжетные, с правилами) – «Минутки общения» – Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание – Ознакомление с принадлежностями личной гигиены – Хозяйственно-бытовой труд – Общественно-полезный – Природоохранный – Ручной труд – Непосредственное наблюдение за трудом взрослых – Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда,

	<p>развитии цивилизации</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях – Ознакомление с инструментами – Создание макетов, коллекций и их оформление – Изготовление предметов для игр
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – Пение – Слушание – Игра на музыкальных инструментах – Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала – Пластические, мимические этюды – Выразительное движение – Танец – Игра-развлечение – Подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности**.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи ДООУ по работе с семьей:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребёнка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребёнка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребёнка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управление своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения

В связи с этим можно выделить следующие основные **направления** взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

В установлении контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стенах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

в части обеспечения **постоянной содержательной информации** о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям **возможности** повысить педагогическую компетентность, узнать больше о **возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте:**

- проводить - **родительский лекторий**. Темы лекций: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 3—4 лет», «Безопасность наших детей», «Формирование здорового образа жизни», «Безопасность детей летом», «Кризис 3 лет».
- организовывать **семинары-практикумы**, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком проективной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Темы для семинаров-практикумов: «Чтобы глазки были здоровыми», «В пальчики играем, речь развиваем», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;

- проводить **дискуссионные клубы**, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер»;
- организовывать **круглые столы** с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность», «Здоровье ребенка в наших руках»;
- организовывать **ролевые игры**, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовется: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;

в части создания **ситуаций приятного совместного досуга** с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральные спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день улыбки, т. п.;

в части создания условий для реализации **творческого потенциала семьи**:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций.

Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию,
 - оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
 - перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
 - характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
 - план мероприятий для родителей на месяц;
 - модель дня жизни группы;
 - фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста,
 - психолога и медицинских работников; время приёма родителей;
 - фамилии, имена, отчества педагогов дополнительного образования, специалистов,
- их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

Для показа семье образовательную работу в группе.

Чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию организуются:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах

- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме.

Творческое сотрудничество с семьей

Сотрудничество с семьёй осуществляется в организации на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических **творческих проектов, совместных с детьми**
- **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, праздники, развлечения, тур. Походы, неделя семьи ит.д.).

Перспективный план взаимодействия с родителями (См. в приложении).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ФРЗ.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельностей, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Социокультурная среда развития и воспитания дошкольников с ФРЗ должна отражать:

1. Владение взрослыми:

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий – ребенок с нарушением зрения», умением организовывать подражание как способа освоения практических действий ребенком с нарушением зрения, в условиях монокулярного характера зрения (окклюзии);

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях нарушенного, монокулярного зрения, восприятия амблиопичным глазом, суженной сенсорной сферы, в условиях медицинской процедуры (наличие окклюдера);

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением ребенку с ФРЗ активности зрения и зрительного восприятия, с его осмысленности, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения в жизнедеятельности, развитие интересов;

- умением организовывать общение и взаимодействия детей в системе координат «нормально видящий – сверстник с нарушением зрения», когда партнеры с нарушением зрения;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушением зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации т.п.;

- методами взаимодействия с семьей воспитанника с нарушением зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей (общих и зрительных) ребенка.

2. Позитивные (установки) взрослого:

- принятие ребенка с нарушением зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок с нарушением зрения в освоении практических умений специально должен быть обучен тому, что нормально видящему дошкольнику доступно постигать самому, однако, следует повышать и поддерживать независимость ребенка с нарушением зрения в этой области в соответствии с возрастными особенностями и возможностями;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку с нарушением зрения, учитывать характер и особенности нарушенного зрения, степень амблиопии (в условиях окклюзии), но при этом ориентироваться на возрастные особенности и возможности;

- взрослый оказывает ребенку в период плеоптического лечения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушением зрения в разные виды детской деятельности, оставляя за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка с нарушением зрения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребенка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу *целостности* образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определенное оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа *интеграции* образовательных областей, развития детских видов деятельности:

- игровой,

- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобразительной,
- конструктивной,\
- восприятия художественной литературы и фольклора,
- музыкальной,
- двигательной.

При создании предметно-пространственной развивающей среды ДОУ придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды соответствует содержанию адаптированной ПРОГРАММА, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа ее построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребенка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации адаптированной ПРОГРАММА, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость предполагает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания адаптированной ПРОГРАММА, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предполагает использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности, центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжелых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается *гендерный принцип*, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Базируясь на концептуальных положениях, сформулированных и обоснованных Н.А. Коротковой группы разделены на три части:

Рабочая зона.

Модель образовательного процесса предполагает партнерскую форму занятий, требующую особой организации рабочего пространства (воспитатель вместе с детьми, а не как на уроке:

педагог у доски, а дети за партами). Рабочая зона – это трансформируемое рабочее пространство, которое может быть то мастерской для занятий продуктивной деятельностью, то «лабораторией», для занятий познавательно-исследовательского цикла, то местом свободной деятельности детей по интересам.

Оборудование этой зоны: легкие столы, передвижная двусторонняя доска (на колесиках), мольберты. Рабочая зона без учительского стола. Возможность свободного изменения рабочего пространства осуществляется за счет разного расположения столов: соединения в общий большой стол или компоновки для четырех детей, для пар.

На границах зоны, на стеллажах:

- для продуктивной деятельности – изобразительные, бросовые материалы, настольные конструкторы (краски и гуашь, бумага разной фактуры и цвета, мелки, сангина, кисти нескольких видов, мука, глина, пластилин, коробки с природным и бросовым материалом для конструирования). Здесь же находятся образцы дымковской игрушки, семеновской матрешки, хохломская посуда и образцы гжельской росписи; альбомы репродукций произведений художников, наборы открыток, материалы для изготовления макетов, ландшафтов, оборудование для занятий.

- для познавательно-исследовательской деятельности – объекты для экспериментирования, образно-символические и нормативно-знаковые материалы.

Спокойная зона.

Пространство зоны: небольшой ковер, легкий диван-трансформер, один-два легких столика.

На собственных границах зоны. На стеллажах:

- для чтения художественной литературы – подборка художественных текстов по возрасту, с хорошими иллюстрациями;

- для познавательно-исследовательской деятельности – книги познавательного характера, тематические альбомы, магнитофон;

- для игровой деятельности – настольные игры с правилами, наборы для сюжетной режиссерской игры.

В спокойной зоне может быть оформлен «семейный уголок»: мягкая мебель, маленький столик с семейными альбомами и фотографиями, крупные мягкие игрушки.

Границы зон регулируются раздвижной ширмой, стеллажами.

Материалы располагаются на границе зон и внутри зоны.

Активная зона (блок активности).

Пространство зоны: ковер. На собственных границах зоны, на стеллажах и легких столах:

- для сюжетной игры – игрушки разных сюжетообразующих типов, в том числе напольные тематические строительные наборы, переносные игровые макеты. Можно оборудовать «Са-

лон Красоты»: трюмо, сундук с нарядами для детей и для кукол, игровую комнату для кукол, сборно-разборный макет кукольного домика для игрушечных персонажей. Атрибуты и оборудование для сюжетно – ролевых игр: «Салон красоты»; оздоровительный центр «Кроха» (включающий в себя материалы для иг-ры в «Больницу», тренажеры, спортивное оборудование - скакалки, обручи и пр.); «Супермаркет»; «Спасатели»; «Индейцы» и др.

- для продуктивной деятельности – крупные напольные конструкторы. Здесь же можно разместить строительные наборы, коробку с «бросовым» материалом, конструкторы, и настольные спортивные игры .

Игровое пространство моделируется по желанию детей с помощью мно-гофункциональной ширмы.

Границы между зонами подвижные.

Между спокойной и активной зонами – крупные универсальные игровые маркеры пространства (легко перемещаемые), ширмы (до 50 см высотой), объемные напольные модули.

- между активной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с легким оборудованием для подвижных игр с правилами, объемные напольные модули,

- между спокойной и рабочей зонами – перемещаемые стеллажи с настольными играми с правилами, материалами для познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

	Центры (уголки)\ образовательные области	Методические материалы и средства обучения и воспитания
Рабочая зона	Центр «Воды и песка»	<ul style="list-style-type: none"> - Набор для экспериментирования с водой: тумба поддон. Ёмкости разных размеров и форм, предметы – орудия для переливания и вылавливания: плавающие и тонущие игрушки и предметы, различные формочки; рыбки – небольшого и среднего размеров (пластмассовые, резиновые, заводные). - Набор для экспериментирования с песком: тумба - песочница, формочки разной конфигурации, ёмкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки, ведёрки, грабельки. - песочный планшет. - Леечки. - Непромокаемые фартуки. - Некрупные игрушки для закапывания. – Познавательная библиотечка «Сейчас узнаем!» – Демонстрационный материал: «Деревья», «Птицы», «Животные» и т.д. – Природный материал: камушки, ракушки, фасоль, бобы, горох. – Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы...
	Центр природы	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая кукла с набором одежды по временам года. - Оборудование для игр с песком на прогулке (ведёрки,

		<p>лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Макеты: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью». - Коллекции камней, ракушек, семян. - Библиотека познавательной природоведческой литературы. - Картины – пейзажи по временам года. - Иллюстрации, изображающие различные состояния погоды. - комнатные растения с крупными и мелкими листьями; 2-3 цветущих растения. - Реалистические игрушки-животные; муляжи овощей, фруктов. - Календарь природы; погоды. - Материал для развития трудовых навыков. - Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных; иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав; иллюстрации с изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети; иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных; иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными; картинки с изображением цветов; иллюстрации зверей (домашних, диких), птиц, аквариумных рыбок, насекомых. - Кормушки и корм для птиц - Серии картин среднего размера «Животные и их детёныши»; иллюстрации диких зверей и мест их обитания.
	Центр коррекции и сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, набор геометрических фигур, парные картинки и другие настольно-печатные игры, лабиринты, сухой бассейн из пробок. 2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы, макароны, бусины или косточки от счетов для нанизывания. Игры на поддувание. 3. Дорожки для слежения, стимулирующий материал для зрительных гимнастик. 4. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера
	Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – музыкальные инструменты (погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, колокольчики, свистулька). - Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях. - Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки.

		<ul style="list-style-type: none"> - Магнитофон. - Неозвученные музыкальные инструменты. - Народные игрушки. - Коробочки с сыпучими материалами. - Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пишалки). - В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. - Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов. - Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки).
Активная	Центр физкультуры и здоровья	<ul style="list-style-type: none"> – Спортивное оборудование для мальчиков: кегли, мячи, ручные эспандеры ит.д. – Спортивное оборудование для девочек: обручи, скакалки, ленты ит.д. – Спортивный инвентарь: мячи, шнуры, бубен, колебросы, мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках», мешочки с песком ит.д. – коврики для профилактики плоскостопия, дорожки здоровья, деревянный массажер для ног. – Атрибутика к подвижным играм (шапочки, маски). – Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. – Нетрадиционное спортивное оборудование. – Модульные конструкции для пролезания, подлезания. – Набивные мячи с фиксированной резинкой, звуковые мишени.
	Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детёнышей. - Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). - Игрушки изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.). - Предметы – заместители (счётные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). - Ролевые атрибуты к играм – имитациям и сюжетно – ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия («Шофёр», «Полицейский»). - Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий. - Дидактическая кукла (40-50 см.). Кукла, снабжённая всеми предметами нижней и верхней одежды ребёнка, используемой в разные сезоны. - Русские народные дидактические игрушки и игрушки,

		<p>выполненные в народном стиле (матрёшки, деревянные шары, яйца и пр.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки – двигатели (коляски, тележки; автомобили). - Многофункциональные ширмы. - Модули – макеты игрового пространства. - Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д. - Большое количество реальных предметов. - Одежда для ряженья – различные юбки, фартучки, ленты, косынки и т. д. - «Салон красоты».
	Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы разного размера. - Мягкие (поролоновые) крупные модули. - Фигурки животных для обыгрывания: дикие и домашние животные, рыбки, игрушечные насекомые; фигурки людей. - Образцы построек различной сложности; схемы построек. - Игрушки бытовой тематики. - Природный и полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. - Настольный конструктор (мелкий строительный материал), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки. - Машинки, светофор.
	«Центр театра».	<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый. - Игрушки – забавы. - Маски, шапочки. - Декорации, театральные атрибуты. - Ширмы. - Фланелеграф. - Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. - Атрибуты для ярмарки. - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки – эмблемы на ободочках.
	«Центр творчества».	<ul style="list-style-type: none"> - Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно – прикладного искусства. - Репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили. - Заготовки для рисования, вырезанные по какой – либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). - Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 ос-

		<p>новых цветов).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Круглые кисти (беличьи, колонковые №10-14), подставка под кисти. - Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом. - Пластилин, салфетки из ткани. - Магнитная доска для рисунков детей, магнитные кнопки. - Ёмкости для промывания ворса кисти от краски. - Салфетки из ткани, для просушивания кисти после промывания и приклеивания готовых форм. - Готовые формы для выкладывания и наклеивания. - Рисунки – иллюстрации знакомых детям предметов, животных. - Щетинные кисти для клея, розетки для клея. - Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. - Стенка для детских работ со сменной экспозицией (около стены творчества). - 1 мольберт. - Альбомы для раскрашивания. - Заострённые палочки для рисования на песке или снегу. - Книжная графика (иллюстрации к детским книгам). - Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).
Спокойная	Уголок уединения	<ul style="list-style-type: none"> – Коврик – Стена с фотографиями, – Крупные мягкие игрушки-подушки. – Полочка с детскими книжками. – Диванчик огороженный ширмой, рассчитанный на 1-2 детей. – Мягкие игрушки.

РППС, формируемая участниками образовательных отношений

Центр социально-коммуникативного развития

Фотоальбомы: «Мой Ирбит», «Я и моя семья».

Фотовыставка «Я и мои друзья».

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.

Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.

Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.

Фотоальбомы с фотографиями «Мой любимый детский сад»

Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой пальчиковый бассейн.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Макет нашего микрорайона, города (села).

Центр художественно-эстетического развития

Мини-музеи «Русская матрешка».

Выставки народно-прикладного искусства.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – макетов.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.

Костюмы для ряженья.

Центр познавательного развития

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает – что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Кто что ест», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, иллюстрации о природе, которые используются в работе с детьми. Книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

Центр речевого развития
Книги – произведения малых фольклорных форм. Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.
Центры физического развития и здоровья
Игровые двигательные модули. Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, стульчик для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала. Кассовый аппарат, коробочки, , фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр. Мультимедиа-банк «Все о здоровье». Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с ФРЗ

Требования к предметной развивающей среде

Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально–типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных

механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения, актуальны для его зрительного, осязательного восприятия, способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребенку с нарушением зрения игру разных видов: дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие, игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрением печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии)

Оборудование общего назначения включает аудиоаппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, на-

боры карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной координации, моторики рук, в т. ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Средства обучения и воспитания

-Наименование Количество

1. Столы по возрасту детей – 4 шт.
2. Стулья по возрасту детей – 14 шт
3. Мольберт 2-х сторонний – 1 шт.
4. Стеллаж для игр – 1 шт.
5. Шкаф - стеллаж – 3 шт.
6. Стеллаж для уголка природы – 1шт.
7. Полка по сенсомоторике – 1шт.
8. Стеллаж для творчества – 1 шт.

Познавательное развитие

- Кукольные театры:
- Настольный театр (варежковый) - 2 набора
- Театр пальчиковый- 1 набор.
- Кукольный театр БиБаБо – 1 набор.
- Магнитный театр – 1шт
- Художественная литература - 30 шт. (разные)

- Наборы предметных и сюжетных картин:
- Сюжетные картинки для рассматривания по ОБЖ – 15 шт. (разные)
- Серии времена года (природа и сезонная деятельность людей)
- 4 шт
- Логопедия. Тематический словарь по звукам «Кто что делает»-1 шт.
- Дидактические игры – 8 шт. (разные)
- Познавательная литература - 5 шт.
- Строительные наборы: - Конструкторы пластмассовые 3 шт. (разные)
«Лего» и аналогичные, иные). - 3 шт.
- Игрушки для сенсорного развития: - «Шнуровки» - 2 шт.
- Доски с вкладышами - 2 шт.
- Пирамидки - 5 шт.
- Кубики-вкладыши с цветными монолитными и составными формами, разными по величине
- 4шт
- Мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более) 3шт
- Библиотека. - Наглядные и демонстрационные пособия - в ассортименте - Столы для игр с песком и водой, пескотерапии и творчества-1 шт.

Социально-коммуникативное развитие

1. Игрушки сюжетные:

- Куклы крупные (35 - 50 см) - 2 шт.
- Куклы средние (20 - 35 см)- 3 шт.
- Руль - 1 шт.
- Корзинки 2- шт.
- Телефон - 2 шт.
- Кукольный стол (крупный для куклы 35 - 50 см) - 1 шт.
- Кукольный табурет (крупный для куклы 35 - 50 см) - 4 шт.
- Кукольный диванчик- 1 шт.

- Набор фруктов (объемные - муляжи) - 1 н-р

Набор овощей (объемные - муляжи) - 1 н-р

Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы, дерева или резины) - 1 шт.

- Касса детская – 1 шт.

- Комплект кукольных принадлежностей - 1 шт.

- Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. - 3 шт., с открытым верхом - 4 шт.

2. Машины разного назначения (пожарная, «скорая помощь», полиция, грузовики, экскаватор и т. п.) – 4 шт.

3. Наборы игровой посуды:

- Набор столовой посуды (крупной и средней) – 1 шт.

- Набор кухонной посуды (крупной и средней) -1 шт.

- Миски (тазики) - 2 шт.

- Ведерки - 2 шт.

4. Наборы игровые с орудиями труда:

- Набор медицинских принадлежностей (градусник, шпатель)

- 1 шт.

- набор инструментов (пластмассовых) - 1 шт.

- Наборы для игр с песком: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки - 5 шт. - Набор для игры «Рыбалка» - 2 шт.

5.Игрушки мягкие. - Игрушки мягкие – 2 шт.

6. Настольные игры интеллектуальные 2 шт.

7. Игровая мебель по росту ребёнка: - Парикмахерская – 1 шт.

8. Наборы элементов костюма для профессий: халат для доктора, фартук парикмахера- 2 шт.

9. Настольные игры дидактические – в ассортименте

10. Набор масок сказочных животных (Разные)

Художественно-эстетическое развитие

1. «Полочка красоты» - 1 шт.

2. Бросовый материал для творчества: шишки, жёлуди, семена, скорлупа орехов.

3.. Материалы для детского творчества в изобразительной деятельности:

- Набор цветных карандашей (6 цветов) - на подгруппу детей –14шт

- Гуашь. Набор из 6 цветов на группу детей 14шт

- Круглые кисти на группу детей - 20 шт.

- Емкости для промывания кисточки от краски на группу детей14 шт-

- Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти-20 шт

кисти после промывания и при наклеивании готовых форм

(15 x 15) на группу детей- 15шт

- Цветные мелки - разные

- Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения

- Пластилин (6цветов) на группу детей -14шт

- Доски, 20 x 20 см - 20шт

- Стеки - 20шт

- Салфетки для вытирания рук во время лепки 20 шт

5. Наборы предметных и сюжетных картин – в ассортименте

6. Альбомы и книги по искусству – 3 шт.

7. Изделия народных промыслов - 3 шт.

8. Набор шумовых инструментов

- Погремушки -12шт.

- Шумелки – 2 шт. (разные)

9. Набор детских музыкальных инструментов:

- Бубны -1шт.

- Гармошка -1шт.

- Платочки – 10 шт.

- Барабан - 2 шт.

- Гитара – 1шт. –

Металлофоны -2шт

Физическое развитие:

-Маски для подвижных игр (разные)

-Обручи – 2шт

-Ленточки-10шт

-Мячи разные-10 штук

-Массажные дорожки-2 комплекта.

-Фиксированные мячи-4шт

-Ракетки для бадминтона -1 комплект.

-Кегли-1 комплект

Обеспечение методической литературой

3.3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспечение методической литературой (обязательная часть)

Образовательные области:	Методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010. Абрамова Л.В., Ф. Слецова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» -М.: Мозаика-Синтез, 2017
Познавательное развитие	Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2014. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.

	<p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Комплексное перспективное планирование во второй младшей (средней, старшей) группе детского сада/Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программ.- метод.пособие.- М.: Гуманит.Изд.центр ВЛАДОС, 2004.</p> <p>Познавательльно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность: Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушением зрения конструированию из строительного материала. – Самара: Изд-во СГПУ, 2003.</p> <p>Подколзина Е. Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. - М.: Оникс, 2007.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.</p> <p>Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду во второй младшей. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Николаева С.Н. парциальная программа «Юный эколог» — М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. – СПб.: Акцидент, 1996.</p>

Методическое обеспечение Программы Обеспечение методической литературой
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Образовательные области:	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013 2. Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 75 с.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013 2. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие / Сост. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ИРРО, 2014 г.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013 2. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. – 188 с.
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2013 2. Сборник «Подвижные игры народов Урала. Игры на асфальте для детей дошкольного возраста» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. – 70 с.

Информационно-методический ресурс

Направление развития	Методические видеоматериалы и презентации
Физическое	Физкультура и спорт: «Спорт», «Зимние виды спорта», Валеология: «Азбука витаминов», «Бактерии», «Где живут витамины», «Глаза – мои помощники», «Девочка чумазая», «Загадки о средствах гигиены», «Здоровье», «Зубы».

	Комплексы зарядок и физкультминуток: «Зарядка для глаз», «Физкультминутка для глаз», «Веселая физминутка», «Физминутки разные».
Познавательное	<p>Времена года: «Снежинки», «Зима», «Весна», «Лето», «Признаки осени», «Явления природы»</p> <p>Космос: «Космос».</p> <p>ОБЖ: «Дорожные знаки», «Викторина по пожарной безопасности», «Пожарная безопасность» (<i>видеоролик</i>), «Дракоша в мире людей» (<i>видеоролик</i>), «Спасик», «Азбука безопасности» Смешарики.</p> <p>Мир природы: «Лесные птицы», «Что такое лес», «Что такое река», «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Растения», «Посадка лука», «Деревья», «Домашние животные», «Заяц», «Звуки в лесу», «Корова», «Кто что дает», «Насекомые», «Огород», «Птицы», «Радуга», «Что растет в огороде?», «Чей голос» (<i>животные</i>), «Мир грибов», «Как растет цветок».</p> <p>Экология: «Значение воды на земле», «Экологическая безопасность».</p> <p>Мир человека: «Поваренок», «Кто такой дед Мороз?», «Доктор», «Назови профессию», «Профессии людей» «Разные профессии», «Русские промыслы», «Чем пахнут ремесла?».</p> <p>Предметный мир: «Еда», «Бытовая техника», «Инструменты и приборы», «Одежда», «Посуда», «Строим дом», «Мебель», «Найди одежду по контуру»</p> <p>Транспорт: «Транспорт», «Корабли», «Дорога и транспорт», «Загадки про транспорт», «От кареты до ракеты», «Рассказ о машине»</p> <p>День Победы: «Парад военной техники», «Большие учения», «Салют героям», «День Победы».</p> <p>Мультфильмы: «Уроки осторожности тетушки Совы», «Смешарики на улице города», «Спасик», «Уроки живой природы», «География для маленьких», «Про бабу Ягу и правила дорожного движения», «Болек и Лелек. Внимание пожар!»</p>
Речевое	«Найди маму для малыша», «Найди силуэт животного», «Найди такой же», «Один – много», «Одежда», «Что делает Мишка?», «Что делают дети?».
Социально-коммуникативное	<p>Загадки: «Про транспорт», «Бытовые приборы», «Загадки для маленьких»,</p> <p>Этикет: «Вежливые слова»</p>
Художественно-эстетическое	<p>Песни: «Маленький ежик»</p> <p>Музыка: «Музыкальные инструменты», «Гамма»</p> <p>Изобразительная: «Дети глазами художников», «Дымка»</p> <p>Народные праздники: «Рождество»</p> <p>Логоритмика: Е. Железнова</p> <p>Стихи: «8 марта», З. Александрова «Дед Мороз», «Мой мишка», С.Я. Маршак «Детки в клетке», «Усатый – полосатый», «Кто колечко найдет?», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», В. Борисов «Доброта», А. Барто «Дело было в январе...», «Погремушка», К. Чуковский «Муха-цокотуха», «Телефон», «Айболит», Н.А. Мигунова «Новогодняя сказка», С. Михалков «От кареты до ракеты», С. Черный «Приставалка», Э. Успенский «Если б был бы я девчонкой», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо»</p>
Часть, формируемая участниками обра-	Ирбит: «Ирбит и его окрестности», «Памятные места моего города», «Ирбитская ярмарка вчера и сегодня», «Ирбит – старинный город».

зовательного процесса	<p>Я и моя семья фотовыставка «Я и моя семья» Детский сад фотоальбом, «Мой любимый детский сад», фотовыставка «Я и мои друзья». Мир природы: «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Растения», «Деревья», «Домашние животные», «Кто что дает», «Насекомые», «Огород», «Птицы», «Что растет в огороде?», «Чей голос» (<i>животные</i>), «Как растет цветок».</p>
-----------------------	---

1.4. Планирование образовательной деятельности

План непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 3 -4 лет

№	Виды деятельности	ННОД	Дети 3-4 лет
1.	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	0,75/11 мин -75%
		ФЭМП	1/15 мин – 100%
2.	Коммуникативная	Развитие речи	0,75/11 мин -75%
3.	Изобразительная	Изобразительная деятельность	1,75/26 мин - 88%
4.	Музыкальная	Музыкальное развитие	1,5/22,5 мин – 75%
5.	Двигательная	Физическое развитие	2/30 мин – 67%
Итого в неделю:			7,75/115,5 мин
Итого в год (36 недель):			279/4158
Итого в год (%)			77,5%
1.	Познавательно-исследовательская	Ознакомление с окружающим миром	0,25/4 мин – 25%
		ФЭМП	-
2.	Коммуникативная	Развитие речи	0,25/4 мин – 25%
3.	Изобразительная	Изобразительная деятельность	0,25/4 мин – 12%
4.	Музыкальная	Музыкальное развитие	0,5/7,5 мин- 25%
5.	Двигательная	Физическое развитие	1/15 мин -33%
Итого в неделю:			2,25/34,5
Итого в год (36 недель):			81/1242
Итого в год (%)			22,5%
Общий итог			360/5400

Количество занятий в месяц

Познавательное развитие – мл. и ср. – 3 занятия ОЧ + 1 занятие ФЧ (содержание или технология) – **итого 4 занятия**

Развитие речи – мл. и ср. – 3 занятия ОЧ + 1 ФЧ (содержание или технология) - **итого 4 занятия**

Изобразительная деятельность мл. и ср. – 7 ОЧ + 1 ФЧ (на выбор, можно чередовать, но в совокупности 1 в месяц) – **итого 8 занятий**

Музыкальное развитие – 6 занятий ОЧ + 1 занятие на уральском материале + 1 (тематическое занятие/досуг/развлечение/праздник) – **итого 8 занятий**

Физическая культура – 8 занятий ОЧ + 3 игровые занятия на ур. материале +1 (поход/досуг/развлечение/соревнования) – **итого 12 занятий**

Ежедневно осуществляется взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности:

- ✓ Чтение художественной литературы и фольклора 3 ОЧ+2 ФЧ
- ✓ Конструирование
- ✓ Игровая деятельность
- ✓ Коммуникативная деятельность
- ✓ Самообслуживание и элементарный бытовой

Культурно-досуговая деятельность включает в себя: отдых, развлечения, праздники, самостоятельную художественную деятельность.

Модель организации образовательного процесса.

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7.30 – 8.00	30 мин.
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8.00	10 мин.
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.15 – 8.45	30 мин.
Совместная образовательная деятельность	Утренний сбор	Коммуникативная деятельность	8.45 – 9.00	15 мин.

Совместная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно- дидактические игры	Познавательно- исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9.00 – 10.00	30 мин.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование	9.30 – 10.00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно- дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	10.00 – 11.30	90 мин.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство), коммуникативная деятельность (общение)	11.30 – 12.10	40 мин.
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.10 – 12.50	50 мин
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.50 – 15.10	140 мин.
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.10 – 15.25	15 мин.
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.25 – 15.35	10 мин.

Совместная деятельность педагога с детьми	Игра сюжетно-ролевая, сюжетно-дидактическая, дидактическая, чтение художественной литературы	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы	15.35 – 16.15	40 мин.
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.)	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая	16.15 – 16.30	15 мин.
Совместная деятельность педагога с детьми	Вечерний сбор	Коммуникативная деятельность	16.30 – 16.40	10 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	16.40 – 17.30	50 мин.
Уход детей домой			17.30	
Общий Подсчет времени	На СОД (занятия)		110 мин	
	На прогулку		140 мин.	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		70 мин.	

Режим занятий

Понедельник	
Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	
Музыкальное развитие	
Вторник	
Развитие речи	
Физическое развитие	
Среда	
Математика	
Музыкальное развитие	

Познание Физическое развитие	Четверг
Рисование Физическое развитие	Пятница

Модель образовательного процесса на неделю

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (ФЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ),	2			ФЭМП	ОМ	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		ХЛ / РР			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), конструирование (К)), музыка (М)	4	Л/А М		М		Р
	Физическое развитие (физкультура (Ф),	3		Ф		Ф	Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская					+		+
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:	Мини-музей		+				

Примерная модель образовательного процесса на год

(тематические образовательные проекты, музейные выставки и т.д.)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя	5-я неделя
Сентябрь			МВ «Такие разные книжки-малышки»		
Октябрь		МВ «Русская матрешка»			
Ноябрь			ТОП «Моя мама лучшая на свете!»		
Декабрь	ТОП «Праздник, праздник к нам идет...»				
Январь		ТОП «Кто прилетел на кормушку»			
Февраль				ТОП «Вот какие наши папы!»	
Март		ТОП «Огород на окне»			
Апрель			ТОП «Цветник на подоконнике»		
Май	ТОП «День Победы»				ТН «Лето, лето к нам пришло!»
Июнь	ТОП «Вместе дружная семья»		ТН «На прогулке мы играем и здоровье укрепляем»		
Июль	Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»				
	«Народная игрушка»				
Август	ТОП «Мир растений нашего участка»				

Подвижные игры во время приёма детей Ежедневно 3-5 мин.	
Утренняя гимнастика Ежедневно 3-5 мин.	
Физкультминутки 2-3 мин.	
Музыкально – ритмические движения. НОД по музыкальному развитию не более	15 мин.

<p>Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице- старшие группы) 3 раз в неделю 10-15 мин.</p>
<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы. <p>Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.</p>
<p>Оздоровительные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика <p>Ежедневно 5 мин.</p>
<p>Физические упражнения и игровые задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; <p>зрительная гимнастика.</p>
<p>Физкультурный досуг 1 раз в месяц по 10-15 мин.</p>
<p>Спортивный праздник 2 раза в год по 10-15 мин.</p>

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и дру-	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями;	до 15

гие виды двигательной активности (в помещении)	босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7, подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3-2 ч
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	5-15

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада.

Время дня	Теплый период года	Холодный период года
Утро	Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом.	Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики в зале
Во время занятий	Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде	Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком
Прогулки	Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой.	Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна	
После дневного сна	Умывание, контрастные ножные ванны или обливания	

Система оздоровления детей.

№ п/п	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
		Гибкий режим

		Рациональное питание
		Занятия ОБЖ
2.	Двигательная активность	Утренняя гимнастика
		Подвижные и динамичные игры
		Спортивные игры
		Дыхательная гимнастика
3.	Гигиенические и водные процедуры	Умывание
		Мытье рук
		Игры с водой
		Обеспечение чистоты среды
4.	Световоздушные ванны	Проветривание помещений (в т.ч. сквозное)
		Прогулки на свежем воздухе
		Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха
		Сон при открытых фрамугах
5.	Активный отдых	Развлечения
		Праздники
		Игры-забавы
		Дни здоровья
		Каникулы
6.	Свето и цветотерапия	Обеспечение светового режима
		Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса
7.	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
		Музыкальное оформление фона занятий
		Использование музыки в театрализованной деятельности
8.	Физиотерапия	Кварцевание
9.	Витаминоизация	Витаминотерапия
		Витаминоизация 3-х блюд
		употребление фитонцидов (лук, чеснок)
10.	Диагностика	Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития
		Диагностика физического развития
		Диспансеризация
11.	Медицинские осмотры	мониторинг здоровья воспитанников
		плановые медицинские осмотры
		антропометрические измерения
		профилактические прививки

Система физкультурно-оздоровительной работы

Основные составляющие:

- создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей и реализации двигательных потребностей ребенка;
- медицинский контроль и медико-педагогический контроль;
- медико-профилактические средства в определенной системе под контролем врачей;
- включение оздоровительных и коррекционно-развивающих технологий в педагогический процесс;
- закаливание;

- специально организованная работа по физическому воспитанию, её адаптация с учетом уровня физического и психомоторного развития, особенностей двигательной сферы и состояния здоровья детей;
- спортивно-оздоровительная деятельность: физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, соревнования;
- формирование представлений о здоровом образе жизни;
- включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.
- Создание специальных условий для развития и оздоровления детей включает:
- разработку гибкого режима дня, который позволял бы учитывать изменения в состоянии здоровья детей в зависимости от времени года и др.;
- введение в режим дня и во время проведения занятий специальных моментов, предотвращающих нервно-психическую перегрузку детей (гимнастика, релаксация, смена видов деятельности и др.);
- реализацию плана оздоровительных мероприятий: соблюдение режима дня, утренний прием на улице, прогулки в любую погоду, соблюдение воздушного режима, витаминизация, облегченная форма одежды, специально организованные занятия на улице;
- создание психологически комфортных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка.
- В детском саду рекомендованы специальные комплексы упражнений в виде:
- гимнастики для глаз, повышающей работоспособность и рекомендованной для проведения во время занятий;
- дыхательной гимнастики, регулирующей функцию дыхания;
- артикуляционной гимнастики, способствующей развитию активности артикуляторного аппарата;
- гимнастики после сна, рекомендованной для развития подвижности опорно-двигательного аппарата, которая проводится в кровати сразу после просыпания ребенка;
- корригирующей гимнастики для формирования правильной осанки;
- адаптационной гимнастики, направленной на повышение адаптационных возможностей организма и его выносливости;

Особенности традиционных праздников, событий, мероприятий

Организация жизни группы

№	Мероприятия	Месяц	
	Организация мини - музея	сентябрь	
	День открытых дверей	сентябрь	+
	Выставка поделок из природного материала	октябрь	+
	Праздник осени	октябрь	+
	День матери (тематический день)	ноябрь	+
	Зимний спортивный праздник.	декабрь	+
	Новогодние праздники	декабрь	+
	Рождественские колядки	январь	
	Зимний спортивный праздник. «Что вам нравится зимой?»	январь	
	Концерт семейного творчества	январь	+

	Малые олимпийские игры	февраль	
	Масленица	февраль-март	+
	День защитников Отечества	февраль	+
	Международный женский день	март	+
	Спортивный праздник, посвященный Дню космонавтики	апрель	
	Встреча весны (развлечение)	апрель	+
	День Победы	май	
	Выпускной бал	май	
	Международный день защиты детей (спортивный праздник)	июнь	+
	Летний спортивный праздник «Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»	июнь	
	Летний спортивный праздник «Пусть всегда будет солнце».	июнь	+
	День Нептуна	июль	+
	День города Ирбита. Ирбитская ярмарка	август	+
	День экологии	август	
	Спартакиада	август	

3.5 Режим и распорядок дня (теплый и холодный период года)

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Организация распорядка дня опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями (табл.).

Распорядок дня

Возраст детей	Прием пищи		Бодрствование		В том числе максимально допустимый объем образовательной нагрузки	Сон			
	Количество приемов	Интервалы, ч	Максимальная длительность	Количество периодов		Количество периодов сна	дневной	ночной	Количество часов сна в сутки
3-5 лет	3	3,5-4,5	6,5-7	2	30-40 мин	2	2,5-2	10,5	13-12,5
5-7 лет	3	3,5-4,5	6,5-	2	45мин -	2	2,5-2	10,5	13-

			7		1,5 часа				12,5
--	--	--	----------	--	-----------------	--	--	--	-------------

При организации режима учитываются рекомендации СанПиН, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня (холодный период)

Режимные процессы	Время проведения			
	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.15-8.45	8.25-8.45	8.25-8.50	8.35-8.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.45-10.00	8.45-10.20	8.50-10.50	8.50-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.00-11.30	10.20-11.40	10.50-12.10	11.10-12.20
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.30-11.50	11.40-12.00	12.10-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.50-12.20	12.00-12.25	12.30-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-15.10	12.25-15.10	12.50-15.05	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.10-15.25	15.10-15.25	15.05-15.20	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.20-15.30
Непосредственно образовательная (для детей ст. возраста) и самостоятельная деятельность детей	15.35-16.40	15.35-16.45	15.30-16.50	15.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.40-18.00	16.45-18.00	16.50-18.00	16.55-18.00

Режим дня (теплый период)

	Время проведения
--	-------------------------

Режимные процессы	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.15-8.45	8.25-8.45	8.25-8.50	8.35-8.50
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	8.45-9.25	8.45-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	9.25-11.30	9.30-11.40	9.30-12.10	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.30-11.50	11.40-12.00	12.10-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	11.50-12.20	12.00-12.25	12.30-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.20-15.10	12.25-15.10	12.50-15.05	12.55-15.05
Подъём, воздушно-водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.10-15.25	15.10-15.25	15.05-15.20	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.25-15.35	15.25-15.35	15.20-15.30	15.20-15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры	15.35-16.00	15.35-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

3.6. Используемая литература

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
 - «Санитарно-эпидемиологические правила, нормативы и требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (далее – СанПиН 2.4.1.3049-13; начало действия документа – 30.07.2013);
 - Письмо Минобрнауки России от 7 июня 2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»
 - Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;
 - Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения)
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Комплексное перспективное планирование во второй младшей группе детского сада/Под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозайка-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программ.- метод. пособие.- М.: Гуманит.Изд.центр ВЛАДОС, 2004.
- Познавательльно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность:
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Ремезова Л.А. Обучение дошкольников с нарушением зрения конструированию из строительного материала. – Самара: Изд-во СГПУ, 2003.
- Подколзина Е. Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. - М.: Оникс, 2007.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспектызанятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломениикова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

- Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года/Сост. Гербова В.В., Ильчук Н. П. и др. - М., 2005.
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010..
- Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация программы

Рабочая программа (модуль) реализации адаптированной основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 2» для детей 3-4 лет, срок реализации 1 год, составители: Рябкова О.Ю., Карпова В.В., Мацягора С.С. воспитатели, Бушмелева О.А.- методист.

Программа составлена с учетом Адаптированной основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием МБДОУ «Детский сад № 2».

При реализации Программы использовались:

- учебно-методический комплекс Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015;
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л.И. Плаксиной. – М., 2003;
- Образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале». Под ред. Толстиковой О.В., Савельевой О.В.: – Екатеринбург, 2013.

Цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа определяет содержание и организацию образовательно-воспитательного процесса с детьми 3-4 лет и обеспечивает познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физической, социально - коммуникативное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя цели, задачи и планируемые результаты освоения программы; принципы и подходы к организации образовательной деятельности с детьми; характеристики особенностей ребенка дошкольного возраста.

Содержательный раздел представлен содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Организационный раздел включает в себя описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания по данной программе.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей, способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.

Задачи ДООУ по работе с семьей:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье;
- формировать адекватную позицию родителей к возможностям и потребностям ребенка с ФРЗ;
- развивать у родителей позитивные представления о детских личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного зрения;
- помочь родителям в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания детей с ФРЗ, освоении умений в области организации развивающей среды для ребенка с ФРЗ в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах и др.

Основные направления взаимодействия дошкольной организации с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;

- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте, об особенностях развития и воспитания детей с ФРЗ;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:

- лекции об особенностях ребёнка с ФРЗ соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинары-практикумы;
- мастер-классы;
- дискуссионные клубы;
- круглый стол;
- ролевая игра;
- психологический тренинг общения;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия:

в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду:

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство;
- помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе;
- обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;

- предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания;
- создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями;
- составлять план приёма детей в группу;
- помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка:

- проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей и коррекции нарушений зрения;
- синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка;
- привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей.

в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:

- рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использовать наглядную информацию на стендах организации;
- создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- привлекать родителей к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения;
- сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявлений ребенком способностей, одаренности, например, вовлечение родителей в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семей усилий к особой подготовке своего ребенка с ФРЗ как их участника.

в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:

- создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы;
- проводить выставки детских работ;
- рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте, особенностях детей с ФРЗ:

- проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Психологические особенности ребёнка 2—3 лет», «Кризис 3 лет. Психологические особенности ребёнка 3—4 лет», «Психологические особенности ребёнка 4-5 (5—6, 6—8) лет»;
- организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком проективной деятельности, организации двигательной активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Интерьер детской и жизненное пространство ребёнка дома», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как организовать домашний театр», «Как привлечь ребёнка к художественному творчеству», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Что такое школьная готовность и как её сформировать у ребёнка», «Подготовка к обучению грамоте», «Дошкольник и мир природы», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»;
- проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду/», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», «Есть ли Дед Мороз?», «Выбираем школу»;
- организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, научных сотрудников и преподавателей педагогических колледжей и вузов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Познавательная активность и информационное пространство ребёнка», «Сюжетно-ролевая игра и развитие дошкольника», «Одарённый ребёнок: как поддержать и развивать детские таланты», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»;
- организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»;
- организовывать психологические тренинги родительско-детского общения, тренинги самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;

в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральные спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии,

Всемирный день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. п.;

в части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:

- осуществлять постановку кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проводить для родителей мастер-классы по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организовывать выставки совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществлять творческие проекты с участием семей (театральный, концертный и т. п.);
- осуществлять семейные исследовательские проекты.

Информационная политика ДОУ

Информация, предоставляемая родителям на бумажном носителе:

- визитка руководителя с эмблемой, названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;

Текущая «обратная связь» о жизни группы. Работа воспитателей с семьёй подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую. Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;
- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего, этой цели служит информационный стенд для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц: текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.;
- перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, заведующей и методиста,
- психолога и медицинских работников; время приёма родителей;
- фамилии, имена, отчества специалистов, их профессиональный портрет: образование, стаж, сфера творческих интересов (если есть).

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель получает возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка.

Для показа семье образовательной работы в группе.

- выставки детских работ в группах и раздевалках, в коридорах;
- публикации о дошкольной организации информация на сайте.

